



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Ciencias Administrativas

Escuela Profesional de Administración de Turismo

**Los recursos turísticos de los poblados de
Zungarococha, Nina Rumi y Llançhama: nuevas rutas
turísticas**

TESIS

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Administración
de Turismo**

AUTOR

Rosa Amelia CAJAHUANCA SOSA

ASESOR

Niko CRUZ GONZALES

Lima, Perú

2018



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Cajahuanca, R. (2018). *Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama: nuevas rutas turísticas*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Administrativas, Escuela Profesional de Administración de Turismo]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.



Acta de Titulación

Nº 005/FCA-EPAT-2018

Modalidad de Sustentación de Tesis de Investigación

Ley Universitaria N° 23733, R.R. N° 01000-R-04

Ciudad Universitaria, 24 de octubre de 2018

En la Ciudad Universitaria, siendo las 10:00 horas y reunido el Jurado integrado por los siguientes docentes:

Presidente	:	Dr. Mauro Amaru Granados Maguiño
Miembro	:	Dra. Nieves Cecilia Castillo Yui
Miembro	:	Mg. Sara Rosa Delfina Pierrend Hernandez
Asesora de Tesis	:	Dr. Niko Cruz Gonzales

Para evaluar el proceso de Titulación Profesional de la Bachiller en Administración de Turismo.

ROSA AMELIA CAJAHUANCA SOSA

Habiéndose llevado a cabo la evaluación correspondiente, el Jurado acuerda conceder el calificativo de:

Dieciséis
Letras

16
Números

a la Sustentación de Tesis Titulada "LOS RECURSOS TURÍSTICOS DE LOS POBLADOS DE ZUNGAROCOCHA, NINA RUMI Y LLANCHAMA: NUEVAS RUTAS TURÍSTICAS"; de acuerdo a la Legislación Universitaria y a la Documentación Sustentatoria que se acredita, en mérito de lo cual, el Jurado Examinador le declara Apto para que se le otorgue el Título Profesional de:

Apto (a) - No Apto (a)

Licenciada en Administración de Turismo

Conforme a las Disposiciones Legales vigentes, siendo las 12:00 horas se levanta la sesión y en fe de lo cual, firman la presente:

Dr. Mauro Amaru Granados Maguiño
Presidente

Dr. Niko Cruz Gonzales
Asesor de Tesis

Dra. Nieves Cecilia Castillo Yui
Miembro

Mg. Sara Delfina Rosa Pierrend Hernandez
Miembro

DEDICATORIA

A **Dios** que sostiene mi vida y
es dueño de mis tiempos

A mis padres **Fernando**
y **Frida** por su apoyo y
sus oraciones

A mi hermana **Alicia** por su
constante ayuda y su valentía
para enfrentar los retos.

A mis abuelos **Aparicio** y
Rosario por su alegría y
forma de ver la vida.

AGRADECIMIENTO

A mi Dios por ser quien me ha guiado a través de todo el proceso de la tesis y me a dado el aliento para seguir adelante.

A la comunidad de Ninarumi en la persona del Ing. Rómulo de Vivanco Mera por su colaboración y apoyo prestado para poder tomar contacto con materos y otros pobladores, con quienes se recorrió el lugar para localizar los recursos turísticos y así poder realizar el levantamiento de información y aplicar las encuestas.

A la comunidad de Llanchara por su apoyo para poder realizar la investigación y levantamiento de información.

A todos mis profesores de la Escuela de Administración de Turismo de la UNMSM por contribuir a mi formación profesional comienzo de mi realización personal.

RESUMEN EJECUTIVO

Analizar si los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara presentan recursos turísticos que permitan proponer nuevas rutas turísticas en la región Loreto, mediante el uso del Inventario de Recursos Turísticos. El estudio fue de tipo descriptivo y los informantes fueron los gobernadores de los caseríos: de Nina Rumi Rómulo de Vivanco Mera, de Zungarococha Hugo Salas Ruiz y de Llanchara Kromer Gonzales Ruiz. Los resultados dan cuenta de tres recursos turísticos de Manifestaciones culturales, siete recursos turísticos de Sitios naturales, tres recursos turísticos de Folclore y una Realización técnica-científica, que en total suman catorce recursos turísticos importantes, los cuales pueden ser desarrollados para crear nuevas propuestas de rutas turísticas en los diferentes tipos de turismo que se pueden realizar. A los recursos turísticos encontrados se suma la accesibilidad básica a los poblados, la presencia de infraestructura de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, su cercanía a la ciudad de Iquitos y a los atractivos más importantes de la Región Loreto, además de contar con una planta turística básica. Por todo lo expuesto, se concluye que los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara se vuelven atractivos para generar propuestas de desarrollo de nuevas rutas turísticas.

Palabras claves: Rutas turísticas, recursos turísticos, inventario turístico.

INDICE

	Pág.
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN EJECUTIVO	iv
INDICE	5
INDICE DE TABLAS	8
INDICE DE FIGURAS.....	9
INTRODUCCIÓN	11
1 CAPÍTULO I. LA INVESTIGACIÓN Y EL PROBLEMA	13
1.1 PLANTEAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA	13
1.2 OBJETIVOS	15
1.3 JUSTIFICACION DEL PROBLEMA	16
1.4 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION.....	17
2 CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	18
2.1 ANTECEDENTES.....	18
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	18
2.1.2 Antecedentes nacionales	19

2.2	BASES TEÓRICAS.....	20
3	CAPÍTULO III. HIPÓTESIS Y VARIABLES	27
3.1	FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS	27
3.2	ELABORACIÓN DE VARIABLES	27
3.3	INDICADORES.....	28
4	CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA	29
4.1	TIPO DE ESTUDIO	29
4.2	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	29
4.3	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	29
4.3.1	Población de estudio	29
4.3.2	Muestra	30
4.4	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	30
4.4.1	Técnicas de recolección de datos.....	30
4.4.2	Instrumentos de recolección de datos	30
4.5	TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS – CONTRIBUCIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	31
4.5.1	Técnica de procesamiento de datos	31
4.5.2	Análisis de datos	31

5	CAPÍTULO V. RESULTADO Y PROPUESTA DE NUEVAS RUTAS TURISTICAS DE LOS POBLADOS DE ZUNGAROCOCHA, NINA RUMI Y LLANCHAMA	32
5.1	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ZONA DE ESTUDIO.....	32
5.2	INVENTARIO DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS	35
5.2.1	Recursos turísticos	35
5.2.2	Inventario de los servicios turisticos.....	41
5.3	RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS	43
5.4	RESULTADO DE LAS ENCUESTAS	43
5.5	DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	49
5.6	PROPUESTA DE RUTAS TURÍSTICAS	52
5.6.1	RUTA 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible	53
5.6.2	RUTA 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial	56
5.6.3	RUTA 3: Vivencia Cultural	60
5.6.4	RUTA 4: Naturaleza y Recreación	62
6	CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	66
6.1	CONCLUSIONES	66
6.2	RECOMENDACIONES	67

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	68
ANEXOS	71
GLOSARIO	129

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Especies de fauna.....	34
Tabla 2. Resumen de inventario de recursos turísticos	36
Tabla 3. Inventario de recursos turísticos.	37
Tabla 4. Restaurantes ubicados en la zona en estudio.	41
Tabla 5. Ruta 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible.....	53
Tabla 6. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutierrez (recorrido fluvial y senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad)	54
Tabla 7. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad)	54
Tabla 8. Ruta 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial.....	56
Tabla 9. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Ninarumi-Tinajas cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Nina Rumi (explicación de usos tradicionales).....	57

Tabla 10. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Ninarumi (explicación de usos tradicionales).....	57
Tabla 11. Ruta 3: Vivencia Cultural	60
Tabla 12. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Llanchama-Retorno a la ciudad.	61
Tabla 13. Ruta 4: Naturaleza y Recreación.....	62
Tabla 14. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Playa Tinajas Cocha-Nina Rumi (retorno a la ciudad).	63
Tabla 15. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo) – Playa Tinajas cocha–Nina Rumi (retorno a la ciudad)	64

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación geográfica de los alojamientos y restaurantes.	42
Figura 2. Porcentaje de definición de turismo para los pobladores del corredor.....	44
Figura 3. Porcentaje de tipos de recursos turísticos en la zona.....	45
Figura 4. Porcentaje de acuerdo o desacuerdo con una actividad turística intensa.....	46
Figura 5. Porcentaje de la actividad turística como fuente de mejora económica.	47
Figura 6. Porcentaje de aceptación de participación de la actividad turística.....	48
Figura 7. Ruta 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible.....	55

Figura 8. Ruta 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial.....	58
Figura 9. Mapa del circuito interno del arbolario de la Facultad de Ciencias Forestales.	59
Figura 10. Ruta 3: Vivencia Cultural.	62
Figura 11. Ruta 4: Naturaleza y Recreación.	65

INTRODUCCIÓN

Turismo, una de las palabras más usadas hoy en día, como sinónimo para muchos, de desarrollo económico y sociocultural de un territorio, no siempre se desarrolla de la manera más equitativa dentro de un mismo país; en el caso de Perú, esta actividad está concentrada en dos maravillas del mundo: Machu Picchu y río Amazona. Pero Perú no solo se define por estas dos propuestas, ya que cuenta con un gran número de recursos naturales, culturales y de factor humano para generar otras alternativas.

En este contexto, se ubica en Loreto a los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara, que al igual que muchas zonas de selva tropical cuentan con una gran diversidad paisajística y una rica flora y fauna, además del factor cultural y humano. En los poblados ya mencionados se levantó un inventario que permitió la identificación y clasificación de sus recursos turísticos.

En cuanto a los recursos naturales, se aprecian zonas de selva baja, que son agradables a la vista y al oído por su riqueza de flora, fauna, paisaje y geografía; que en conjunto ofertan una oportunidad de estructuración del tiempo de recreación de los turistas, quienes buscan satisfacer necesidades internas de bienestar y plenitud. Pero también, de obtención de conocimiento de los espacios tropicales que se vinculan con expediciones diurnas y nocturnas por trochas y cuerpos de agua que queden perennizados más allá de la experiencia vivencial en registros fotográficos y audiovisuales.

Además, la riqueza de conocimiento a través de la investigación y descubrimiento de diversas formas de ecosistema que es valiosa para las personas que aman la naturaleza y su conservación de manera sostenible. Hay quienes desean realizar estudios, observación de animales y reconocimiento de la flora típica de estos tres poblados.

Tambien cuenta con el folclore, con expresiones artísticas como la artesanía tradicional hecha con recursos naturales sobre la base de maderas, cortezas, fibras y tintes vegetales, que los lugareños realizan en sus rusticos talleres. Los productos artesanales son pues, de interés para las personas que aman aprender cada aspecto de la cultura de un lugar.

Los poblados de la presente investigación cuentan con un inventario de recursos turísticos en general y una propuesta de nuevas rutas turísticas como alternativa a las rutas principales ya existentes.

CAPÍTULO I. LA INVESTIGACIÓN Y EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA

Planteamiento del problema

El turismo hoy en día, es una de las actividades más importantes dentro de la economía de un país, ya que inserta a los pobladores de la zona donde se establecen nuevas rutas turísticas, generando un desarrollo viable económico y social que disminuye la pobreza, la desigualdad de oportunidades y el desempleo. Un ejemplo de nuevas rutas turísticas es la comunidad de San Jerónimo en Costa Rica, donde se dio el precedente, para que otras comunidades en este país se desarrollen a partir de identificar sus recursos turísticos, los cuales generaron nuevas rutas turísticas que sirvieron como vías de desarrollo para los pobladores.

El Perú, dentro del marco del Plan Estratégico Nacional de Turismo (PENTUR), ha impulsado en los últimos años varias rutas turísticas principales, que han generado desarrollo dentro de los principales recursos turísticos con los que cuenta el país. Pero todavía este plan de desarrollo turístico no ha llegado a las zonas rurales con recursos turísticos menores, en la actualidad el 50% de la población rural es pobre y el 14% está en situación de extrema pobreza (Castro, 2016). Es por eso que el gobierno viene desarrollando una propuesta de nuevas rutas turísticas, como es el caso de Sierra Exportadora, que en el 2013 impulsó el programa Nacional Turismo Andino en los departamentos de Apurímac, Ayacucho, Áncash, Amazonas, Cajamarca, Huánuco, Lambayeque, La Libertad y Piura, donde se trabajaron los recursos de cada zona y se dio asistencia para impulsar planes de negocio y distintas formas de realizar actividades turísticas, dando nuevas rutas turísticas alternativas para el turismo interno.

En la región Loreto el PENTUR tiene tres grandes rutas turísticas: “Iquitos – Pacaya Samiria – Río Amazonas”, “Crucero Amazónico Brasil – Manaus – Iquitos – Pacaya Samiria”, “Crucero Amazónico Yurimaguas – Pacaya – Iquitos”, además de algunos productos en desarrollo como la Reserva Nacional Allpahuayo-Mishana, las comunidades de los yaguas y boras y el parque zoológico de Quistococha. Sin embargo, aún queda por impulsar los pequeños poblados como rutas alternativas para el turismo tanto receptivo como interno y así, generar propuestas accesibles para todo tipo de visitantes.

Un claro ejemplo de poblados a tener en cuenta para inventariar sus recursos turísticos y proponerlos como nuevas rutas turísticas para ampliar la cartera de productos a ofrecer a la demanda son los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara que se encuentran en la margen derecha de la cuenca media del río Nanay. Río que forma parte del conjunto de los afluentes del río Amazonas y que además, se encuentran cerca a la Reserva Pacaya-Samiria y a la Reserva Allpahuayo-Mishana, con lo cual se convierten en poblados de interés por su cercanía con los atractivos turísticos principales de la región Loreto.

Además, la presencia en estos territorios de la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana (UNAP), la más importante de esta región, con sus facultades de Agronomía, Ciencias Biológicas, Farmacia y Bioquímica, Ciencias Forestal e Industrias Alimentarias, hacen que cuente con valor agregado de infraestructura de observación de flora y actividades de investigación que atraen a los turistas. Por lo anterior expuesto, la presente investigación pretende demostrar que los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara cuentan con recursos turísticos para proponer nuevas rutas turísticas.

Formulación del Problema

Problema principal

¿En que medida los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Lanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas?

Problemas específicos

- ¿Qué incidencia tiene el número de recursos turísticos en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Lanchama?
- ¿En qué medida es posible proponer nuevas rutas turísticas a partir de los recursos turísticos inventariados de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Lanchama?
- ¿El desarrollo de nuevas rutas turísticas cuenta con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Lanchama en el 2016?

1.2 OBJETIVOS

Objetivo general

Determinar en que medida los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Lanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas.

Objetivos específicos

- Determinar si el número de recursos turísticos tiene incidencia en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanhama.
- Identificar los recursos turísticos inventariados que pueden ser considerados para proponer nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanhama.
- Identificar si el desarrollo de nuevas rutas turísticas cuenta con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanhama.

1.3 JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

El Perú viene desarrollando el PENTUR desde hace varios años con el fin de establecer múltiples destinos de interés para la afluencia de turistas tanto externos como internos y posicionarse como una oferta destino–país, con una diversidad de rutas turísticas para la demanda cada vez más especializada y exigente que busca nuevas experiencias.

La región Loreto, dentro de este concepto del PENTUR, tiene tres grandes rutas como principales atractivos el río Amazonas, la Reserva Nacional Pacaya-Samiria y los cruceros amazónicos; pero aún no ha abordado el desarrollo de nuevas rutas turísticas dentro de los poblados alrededor de la carretera Iquitos–Nauta como es el caso de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanhama, que pueden contribuir como rutas turísticas alternativas a las ya existentes y captar otro tipo de visitante o generar mayores días de permanencia en el destino, lo cual propiciaría mayores ingresos y desarrollo para la región.

La investigación contribuye primero a tener un inventario de los recursos turísticos del lugar, que sirva como fuente de información a partir de la cual se puede hacer propuestas de nuevas rutas turísticas. El inventario es importante para los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara, a fin de que tomen conocimiento sobre los recursos naturales, culturales y de factor humano que pueden ser utilizados para proponer nuevas rutas turísticas en la región Loreto.

1.4 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION

- La investigación se llevó a cabo en el periodo del 2015 al 2018.
- La investigación se llevó a cabo solo en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara que se encuentran en la pista asentada de Zungarococha.
- La municipalidad de San Juan Bautista no tenía información estadísticas de la población de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1 Antecedentes internacionales

El turismo, una fuente de desarrollo socioeconómico alternativo para zonas con carencias de actividades económicas o con poco desarrollo, pueden ser la generadora de nuevos ingresos si se implementa de una manera ordenada, teniendo en cuenta primero la obtención del inventario de recursos turísticos del poblado para así poder determinar si se puede proponer nuevas rutas turísticas dentro de los diversos tipos de turismo con los que se cuenta. Un claro ejemplo de cómo un poblado olvidado puede construir sus cimientos en el turismo es San Jerónimo de Costa Rica que contaba con varias zonas de reserva, sitios naturales y manifestaciones culturales abandonados, que gracias al trabajo en conjunto de las comunidades, el gobierno costarricense y las nuevas políticas dadas por el gobierno y basadas en el turismo se pudieron rescatar dando desarrollo al poblado y beneficios para todos; actualmente, se tienen rutas turísticas de aventura, ecológicas, voluntariado y rurales (Aguirre, 2007).

Pero no solo se debe quedar en identificar e inventariar los recursos turísticos de la zona, sino que se debe ver la mejor propuesta de ruta turística según las características de la zona como se muestra en la tesis “Diseño de una Ruta Turística para el Cantón Pangua, Provincia de Cotopaxi”, que se encuentra en Ecuador y que es destacado como el noveno en potencial turístico en el país vecino, que además de contar con una naturaleza llena de flora y fauna, donde muy aparte de realizar el inventario de los recursos turísticos, se hizo un análisis de la situación de la zona y sus particularidades, para finalmente presentar una propuesta de ruta adecuada que pueda ser usada luego para

crear paquetes turísticos y promoción del lugar por parte de las entidades públicas y privadas (Flores Ruiz, 2012).

Otro ejemplo de no solo identificar los recursos turísticos de los poblados a través de un inventario turístico, sino de realizar una propuesta de rutas turísticas, es el caso de San Vicente de la Revancha en Venezuela. Lugar donde se vio la actividad turística como un medio de desarrollo para el poblado y sus habitantes, donde se realizó una investigación del lugar que constó de inventario de los recursos turísticos y luego se propuso productos turísticos acordes a los recursos turísticos encontrados y rutas turísticas de senderismo, deportes de aventura y turismo de naturaleza y rural (Pérez de Murzi, 2007).

2.1.2 Antecedentes nacionales

Lo mismo que internacionalmente, se realizaron propuestas de nuevas rutas turísticas en zonas con recursos turísticos. Estos pasos los efectuó la Jefatura de la Reserva Nacional Pacaya-Samiria cuando lanzó un plan maestro para integrar a las comunidades nativas y campesinas en un proyecto de ecoturismo; en este estudio lo primero que se realizó fue el inventario de los sitios naturales, manifestaciones culturales y folklore de los nativos para ver el diagnóstico y situación actual de los recursos turísticos con los que la Reserva disponía. Para generar motivación de visita en ella se identificaron siete comunidades nativas, tres tipos de escenarios paisajísticos, quince estratos vegetales y 1025 especies de animales vertebrados que habitan la reserva y conforman su atractivo. Una vez terminada esta primera parte se realizó el trabajo en conjunto con las comunidades nativas y campesinas para generar una ruta turística que integre todos los factores de la zona y pueda ser una nueva alternativa para los visitantes (Sernanp, 2009).

También, se han realizado varios proyectos en el territorio peruano, focalizados en poblados que cuentan con sitios naturales y manifestaciones culturales como el Proyecto de Ecoturismo Pukani en la selva de Urubamba, Perú, que muestra que se realizó una investigación de los recursos turísticos de la zona y se propuso e implementó un grupo de rutas turísticas en conjunto con las comunidades indígenas de la zona; actualmente, se está llevando a cabo con ayuda de la ONG Perú Verde la implementación del proyecto (Azevedo Luindia, 2008).

Finalmente, en cuanto a diseño y estructuración de rutas se tiene como ejemplo la famosa Ruta de la Papa que se deriva en dos rutas “La Ruta de Truekking en Junin” y “ La Ruta de Saberes y Sabores en Cusco”. Para realizar estas dos propuestas se estudió la zona donde se realizarían las rutas, sus actividades, recursos turísticos y población. Luego, se vio el mercado objetivo al que serían propuestas las nuevas rutas, se conceptualizaron las rutas, se definieron los actores y las necesidades básicas para que se puedan llevar a cabo (Coppin, 2008).

2.2 BASES TEÓRICAS

Los **Recurso Turístico** son los sitios naturales, manifestaciones culturales, folclóricos, realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas y acontecimientos programados que poseen una determinada zona o área, con un potencial que podría captar el interés de los visitantes. (Promperú, 2003)

Sitios Naturales:

Agrupar a diversas áreas naturales que por sus atributos propios, son considerados parte importante del potencial turístico. (Promperú, 2003)

Tipos:

-Ríos: Son aguas encauzadas con cursos continuos. Su acción geológica depende de la pendiente de la naturaleza del terreno y del caudal del río.

Corriente de agua de grandes dimensiones que sirve de canal natural de drenaje en una cuenca de drenaje.

Características: Calidad del Agua, Fauna, Flora, Centros poblados del área, Zonas de pesca, navegación y otros.

-Quebrada: curso de agua que corre por las quebradas de la sierra o tierra llana. Cualquier agua que corre de una barranca a un río.

Características: Clima, Geología, Senderos, Rutas, Flora y Fauna

-Cuerpos de agua: masa de agua en un área determinada.

Subtipo: Laguna, lago, cocha.

Características: Extensión, Región natural donde se encuentra, profundidad y Existencias de islas

-Costa:

Subtipo: playa de río.

Características: Región natural en la que se encuentra, Temperatura, Calidad del agua, Fauna y Flora

Manifestaciones Culturales:

Se considera a las expresiones culturales de un país, región o pueblo desde épocas pasadas como lugares arqueológicos, sitios históricos, entre otros. (Promperú, 2003)

Tipo:

-Pueblos: pueden ser tradicionales, artesanales o históricos.

Características: Datos histórico y fecha de fundación, época a la que pertenecen, descripción de principales elementos, causa de interés turístico, si es patrimonio cultural o tiene un monumento de la Nación y Estado de conservación.

Folclore:

Es el conjunto de tradiciones, costumbres, leyendas, poemas, artes, gastronomía, etc, del país región y/o pueblo determinado. (Promperú, 2003)

Tipo:

-Artesanías y arte: cerámica, cestería, cueros y pieles, maderas/carpintería escultural, tejidos, pintura, indumentaria, otros.

Características que se observan: Calidad del producto y Tipo, Cultura a la que pertenece.

-Gastronomía: platos típicos, bebidas típicas, dulces típicos.

Características que se observan: Origen y Descripción, Tipo y Calidad de los platos y bebidas.

-Etnológico: Costa, Sierra, Selva.

Características que se observan: Etnia a la que pertenece, Actividades que realizan, Causa de interés turístico y Aspectos más destacados.

Realizaciones Técnicas, Científicas y Artísticas Contemporáneas:

Comprenden aquellas obras actuales pero que muestran el proceso de cultura civilización y tecnología, con características relevantes para el interés público. (Promperú, 2003)

Tipo:

-Centros Científicos y técnicos: acuarios, zoológicos, jardines botánicos y viveros, planetarios, otros.

Acontecimientos programados:

Categoría que agrupa a todos los eventos organizados, actuales o tradicionales, que atraen a los turistas como espectadores o actores. (Promperú, 2003)

Tipo:

-Eventos: convenciones, concursos, ferias (no artesanales), festivales, congresos.

-Fiestas: religiosas, patronales, conmemorativas, carnavales.

El **inventario de los recursos turísticos:** no solo es la recopilación de los datos que genera información valiosa de recursos naturales, culturales y de factor humano, sino que es un elemento base para cualquier desarrollo futuro que se quiera hacer en un plan turístico de una zona.

A través del cual se puede ver la situación actual en la que se encuentra el recurso y tomar decisiones para restaurarlo, desarrollarlo, potenciarlo y hacerlo viable para que se transforme en un atractivo turístico. Un inventario sirve para especificar claramente la zona de trabajo: local, regional o a nivel nacional para saber su envergadura.

Según el Manual para la Formulación del Inventario de Recursos Turísticos a Nivel Nacional, un inventario de recursos turísticos cuenta con dos fases:

La Fase I, que comprende la recopilación de datos de los recursos y su clasificación:

1. Esquematiza la forma de categorización de los recursos según su tipo, subtipo y características propias.
2. Recopila información de toma de inventario de la zona si la hubiera.
3. El trabajo *in situ* en la zona, realizando la descripción, características, elementos particulares, acceso, facilidades, actividades que se puedan realizar en el recurso o con el recurso y servicios.
4. Procesamiento y análisis de la información obtenida a través de la esquematización antes definida.

5. Finalmente, realización de un informe para su uso posterior en planes de desarrollo turístico (Mincetur, 2006).

La Fase II, es la que ve la importancia del recurso inventariado a través de una ponderación donde se le evalúa para darle una jerarquización.

El inventario ayuda como base para el ordenamiento turístico dentro de una zona, ya que desde ahí se parte para generar orden en el territorio, definiendo los circuitos turísticos, según tipo de recurso, afinidad, geografía, accesibilidad y cercanía. Además, como se da una jerarquía a los recursos individualmente, se pueden catalogar y realizar puntuaciones según tipo de recurso y zona para ver cuántas zonas turísticas se pueden tener dentro del área de estudio.

Los tipos de jerarquización tienen cuatro niveles:

Tipo 4: recursos que son excepcionales y que para el mercado internacional tienen un gran significado, capaz de generar una fuente de gran motivación los visitantes.

Tipo 3: tienen algunas características de los recursos excepcionales y pueden ser capaces de atraer visitantes por sí solos o en conjunto.

Tipo 2: tienen ciertas características que pueden interesar al visitante que ya está en el lugar a visitarlos.

Tipo 1: que se considera en el inventario de recursos turísticos pero que no tiene mayor relevancia (Mincetur, 2006).

Ruta turística: es el recorrido, que según los atractivos que lo componen, le brinda al turista una idea de lo que va a conocer y qué expectativas puede tener; los elementos que lo integran lo hacen consistente y con una oferta integral al mercado y que en adelante se puede conocer como producto turístico (Mincetur, 2014).

La ruta turística siempre está realizada en forma de una red sucesiva y su nombre se deriva de la actividad turística principal que se realizará en la zona (Servicio Nacional de Aprendizaje-SENA, 2014).

Características de las rutas turísticas

- Están establecidas en un mapa con cada uno de los lugares de interés a visitar.
- Estado de la ruta.
- Accesibilidad y medio de transporte.
- Duración de la ruta.
- Servicios turísticos.
- Descripción de los puntos de interés.

Elementos de las rutas turísticas

- Selección de la zona de la ruta.
- Información de la zona de estudio: ubicación geográfica, clima, actividades, entre otros pertinentes.
- Selección de los recursos turísticos.
- Nombre de la ruta.
- Descripción de las actividades y recursos turísticos.
- Accesibilidad y medios de transporte
- Itinerario y duración del recorrido.

Diseño de una ruta turística:

Para diseñar una nueva ruta turística, hay que tener en cuenta qué tipo de recursos se tiene y qué tipo de turismo se podrá ofrecer al turista. Una ruta turística se tiene que estructurar de la siguiente manera:

- Inventario de los recursos de la zona estudiada.

- Clasificación de los recursos y análisis para identificar cuáles son factibles para la ruta a proponer.
- Conocimiento de la zona de estudio, accesibilidad, servicios básicos y actividad económica.
- Proposición de rutas, recursos a insertar en la nueva ruta y a qué público objetivo va diseñado.
- Itinerario: punto de partida, punto de llegada, lugares de interés.
- Análisis de posibles rutas alternativas. (Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA, 2014).

CAPÍTULO III. HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis general

Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas.

Hipótesis específicas

- El número de recursos turísticos tiene incidencia en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.
- Recursos turísticos inventariados se pueden considerar para proponer nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.
- Las nuevas rutas turísticas cuentan con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.

3.2 ELABORACIÓN DE VARIABLES

Variable independiente:

Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.

Variable dependiente:

Nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.

3.3 INDICADORES

Indicadores variable independiente:

- Número de recursos turísticos.

Indicadores variable dependiente:

- Número de rutas turísticas propuestas.
- Porcentaje de aceptación de los pobladores al turismo.

Para tener un esquema completo ver la Matriz de consistencia (anexo 1).

CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA

4.1 TIPO DE ESTUDIO

El estudio de enfoque cuantitativo fue de tipo propositivo porque a partir de los recursos del inventario se elaboraron como propuesta nuevas rutas turísticas.

4.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño fue no experimental, transversal. Fue no experimental ya que no afectó al desarrollo de las actividades de la zona en mención y fue transversal porque el estudio de las variables fue realizado en un solo momento.

4.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

4.3.1 Población de estudio

El área geográfica de estudio estuvo constituida por los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama. De donde la población de estudio fue la brindada por los gobernadores de los caserío: de Nina Rumi el señor Rómulo de Vivanco Mera, de Zungarococha Hugo Salas Ruiz y de Llanchama Kromer Gonzales Ruiz, ya que la Municipalidad de San Juan Bautista a donde pertenecen los poblados, no cuenta con la data estadística de la población de dichos lugares. La lista de informantes estuvo conformada por los artesanos, materos y pescadores artesanales de los poblados considerados en el estudio, quienes son los conocedores de la zona (anexo 2). Con ellos se realizó una encuesta para ver la disposición de los poblados hacia el turismo y también para el levantamiento del inventario de recursos turísticos a analizar y tener como resultado propuestas de nuevas rutas turísticas.

4.3.2 Muestra

Para la muestra se consideraron como informantes a los materos, pescadores y artesanos convocados por los gobernadores de los caseríos; por ser pequeño el número de informantes se consideró a todos. Quienes dieron la información para la elaboración del inventario de recursos turísticos para proponer nuevas rutas turísticas.

4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

4.4.1 Técnicas de recolección de datos

- Se empleó el método de la entrevista simple realizada a los gobernadores de los tres poblados a fin de identificar a los informantes. Se usó el método de la encuesta y como instrumento un cuestionario de preguntas aplicado a los informantes (anexo 3).
- Para la segunda parte se utilizó el método de la encuesta para conocer la opinión de la población con respecto al turismo, si conocen sus recursos y si están dispuestos a ser un área turística (anexo 4).
- Para la etapa del inventario de recursos turísticos se utilizó como instrumento la ficha oficial de inventario dada por el Mincetur en el Manual para la formulación del Inventario de Recursos Turísticos a Nivel Nacional (anexo 5).

4.4.2 Instrumentos de recolección de datos

- Grabación de la entrevista.
- Encuesta a los pobladores.
- Ficha Oficial de Inventario de Recursos Turísticos a Nivel Nacional.

4.5 TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS – CONTRIBUCIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.5.1 Técnica de procesamiento de datos

Los datos cualitativos de la entrevista al gobernador fueron procesados en párrafos.

Los datos cuantitativos obtenidos a través de las encuestas fueron presentados en gráficos teniendo en cuenta las frecuencias porcentuales.

Los recursos turísticos fueron inventariados con la ficha proporcionada por el Mincetur para inventariar recursos turísticos.

4.5.2 Análisis de datos

Se hizo a partir de la información dada por los informantes identificados por los gobernadores y mediante el análisis de los gráficos y de las fichas de inventario turísticas de los recursos turísticos proporcionadas por el Mincetur. A partir de la existencia de recursos turísticos y del análisis de estos recursos turísticos, fue posible proponer nuevas rutas turísticas y conocer el nivel de aceptación del turismo como nueva actividad económica.

CAPÍTULO V. RESULTADO Y PROPUESTA DE NUEVAS RUTAS TURISTICAS DE LOS POBLADOS DE ZUNGAROCOCHA, NINA RUMI Y LLANCHAMA

5.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA ZONA DE ESTUDIO

Los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama pertenecen a la jurisdicción de la Municipalidad de San Juan Bautista, ubicados en el kilómetro 3,5 de la carretera Iquitos-Nauta, Provincia de Maynas, departamento de Loreto.

Los poblados se encuentran en la margen derecha de la cuenca baja del río Nanay, el cual tiene una extensión de 1 721 343 ha. En el río Nanay el nivel más alto de agua se encuentra en mayo, época de creciente, que comprende los meses de marzo, abril y mayo; y el nivel más bajo se presenta en septiembre que es época de vaciante y comprende los meses de agosto, septiembre y octubre. Es en época de vaciante que a lo largo del río se observan varios bancos de arena blanca que se conocen como playas de río (Instituto Nacional de la Amazonía Peruana, 2009).

Límites

Nina Rumi: limita por el norte, sur y este con Zungarococha y por el oeste con el río Nanay

Zungarococha: limita por el norte con los poblados de Santo Tomás y 12 de Diciembre, por el sur con Unión Progreso, por el este con Quistococha y por el oeste con Nina Rumi.

Llanchama: por el norte con el río Nanay, por el sur con el poblado Aguas Negras, por el este con Nina Rumi y por el oeste con el poblado de San Martín.

La zona de los poblados se constituye en su mayoría por terrazas medianas y bajas en los cuales predominan los suelos arcillosos y con bandos de arena blanca; por la

tipología del suelo es un territorio de zonas inundables o como se conocen popularmente en la selva “*tahuampas*” que en tiempos de creciente se inundan y son muy comunes en la selva baja, formando cuerpos pequeños de agua de color oscuro; son aguas ácidas debido al alto contenido de sustancias húmicas derivadas de la descomposición de la materia orgánica (Instituto Nacional de la Amazonía Peruana, 2009).

Hidrología de la zona

Alrededor del río Nanay se encuentran las lagunas de agua negra, son una variedad de cuerpos lénticos, que se conocen típicamente como cochas y se forman de meandros abandonados por el río, entre ellos se encuentra Bujurqui Cocha, Paña Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez.

Las quebradas, cauces de corrientes de agua menor que se encuentran a lo largo de la carretera asentada de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llançhama, son usados como medio de diversión por los pobladores de la zona.

Flora

La zona donde se ubican los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llançhama, tiene una gran variedad de flora. Cuenta con 51 tipos de familias de especies de árboles.

Familias de especies de árboles

Euphorbiaceae, Anacardiaceae, Lauraceae, Caryocaraceae, Arecaceae, Lecythidaceae, Moraceae, Combretaceae, Myrtaceae, Flacourtiaceae, Olacaceae, Cecropiaceae, Fabaceae, Sapotaceae, Apocynaceae, Burseraceae, Clusiaceae, Meliaceae, Annonaceae, Chrysobalanaceae, Myristicaceae, Bignoniaceae, Rubiaceae, Violaceae, Bombacaceae, Melastomataceae, Nyctaginaceae, Icacinaceae, Quinaceae, Linaceae, Vochysiaceae, Simaroubaceae, Elaeocarpaceae, Sterculiaceae, Sapindaceae, Hippocrateaceae, Tiliaceae, Sabiaceae, Humiriaceae, Araliaceae, Monimiaceae, Dichapetalaceae,

Capparaceae, Theaceae, Verbenaceae, Aquifoliaceae, Rhizophoraceae, Lacistmataceae, Boraginaceae, Malpighiaceae y Ochnaceae.

Fauna

La fauna de la zona se caracteriza por ser fauna menor, es decir especies de pequeño tamaño

Tabla 1. Especies de fauna

Nombre común	Nombre científico	Especie
Gavilán mama vieja	Busarellus nigricollis	ave
Garza blanca mediana	Egretta thula	ave
Martin Pescador	Ceryle torquatus	ave
Sacha pato	Cairina moschata	ave
Tanrilla	Eurypyga helias	ave
Puma garza	Tigrisoma lineatum	ave
Tocón negro	Callicebus sp.	mamífero
Pichico común	Saguinus fuscicollis	mamífero
Fraile	Saimiri boliviensis	mamífero
Pelejo	Bradypus sp.	mamífero
Lagarto negro	Melanosuchus niger	reptil

Fuente: ficha técnica de inventario (Mincetur, 2011).

Actividades económicas

Las actividades económicas para su subsistencia básica son: agricultura, pesca artesanal y explotación forestal menor. Según datos de la Municipalidad de San Juan Bautista el 76% de las personas toma a la agricultura de subsistencia como principal ocupación. Sus principales cultivos son yuca, plátano, piña y pijuayo.

La pesca artesanal por su parte se da en el mismo río Nanay o en las cochas; los peces más comunes son bujurqui, boquichico, sábalo, paco, entre otros.

La actividad de explotación forestal sirve para construcción de casas en los poblados, venta a menor escala de la madera o para realizar transformación y vender leña o carbón.

Otra actividad que realizan es la caza de carne de monte, sobretodo de majaz, para consumo doméstico o para realizar intercambio de productos.

La última actividad que se está empezando a realizar sobretodo en Zungarococha es la actividad acuicola de especies nativas, como son gamitana (*Colossoma macropomum*), paco (*Piaractus brachypomus*), sábalo (*Brycon erythropterum*) y boquichico (*Prochilodus nigricans*)

5.2 INVENTARIO DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS

5.2.1 Recursos turísticos

La gestión actual está empezando a ejecutar proyectos de promoción del turismo en todo el territorio del distrito de San Juan Bautista para tener otra actividad de desarrollo. El distrito ha priorizado en sus planes a los poblados y caseríos de Santa Clara de Nanay, Santo Tomás, Quistococha, Nina Rumi, Llanchara, Nuevo Milagro y Cahui, pero hasta el momento no ha habido una toma de inventario de los recursos turísticos para poder dar propuestas de desarrollo.

Es por eso, que se realizó la toma del inventario turístico en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara, que consta de dos partes: la primera muestra los recursos turísticos y la segunda los servicios turísticos con la que cuentan los poblados (anexo 6).

Tabla 2. Resumen de inventario de recursos turísticos

CATEGORÍA					RECURSOS	PORCENTAJE
Manifestaciones culturales					3	21%
Sitios naturales					7	50%
Folclore					3	21%
Realizaciones	técnicas	científicas	o	artísticas	1	7%
contemporáneas						
TOTAL					14	100%

Elaboración: autora de esta tesis

Tabla 3. Inventario de recursos turísticos.

RECURSO	CATEGORÍA	TIPO	SUBTIPO	JER.	DESCRIPCIÓN
POBLADO DE ZUNGAROCOCHA	Manifestaciones culturales	Pueblos	Pueblo artesanal	1	Si bien el poblado de Zungarococha se encuentra disperso por toda la carretera asfaltada con el mismo nombre, es atractivo por los diversos fundos y centros recreacionales que tienen quebradas o cochas artificiales para el disfrute de los lugareños y visitantes, como las quebradas de Corrientillo y King Kong; además tiene una cocha llamada Zungarococha donde se pueden realizar actividades de pesca, canotaje, natación, caminata alrededor de ella para observar flora y fauna. Es importante ya que a los límites con Nina Rumi se encuentran las Facultades de Farmacia y Bioquímica, Ciencias Forestales, Agronomía y Ciencias Biológicas, que cuentan con laboratorios para investigación y un arbolario.
QUEBRADA DE CORRIENTILLO	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Quebrada	1	Se encuentra en la zona de Zungarococha camino hacia Nina Rumi; es una quebrada que está en medio de la carretera, donde se puede disfrutar del agua y de comida típica de la zona.
ARBOLARIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS FORESTALES	Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas	Centros científicos y técnicos	Otro	1	La zona del arbolario pertenece a la Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, que se encuentra ubicada en Zungarococha. Cuenta con 10 parcelas de árboles, que a su vez alberga 281 tipos de especies de árboles distintos. El arbolario se utiliza para que los alumnos de la Universidad puedan conocer los diferentes tipos de árboles, sus características y luego en el campo hacer el reconocimiento sin problema. En la zona del arbolario se encuentran especies típicas de la zona que comprende los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara.

QUEBRADA DE KING KONG	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Quebrada	1	Una de las quebradas más conocidas por los lugareños se encuentra en Zungarococha a 1 hora de Iquitos, sus aguas son oscuras y frías además de poco profundas lo cual es bueno para que las familias puedan ir con sus niños.
EL POBLADO DE NINA RUMI	Manifestaciones culturales	Pueblos	Pueblo artesanal	1	El poblado de Nina Rumi se fundó el 30 de octubre de 1928 por los descendientes de la tribu Iquito que llegaron de las cabeceras del río Nanay. Su nombre proviene del dialecto Iquito que significa “piedra que arde” y se le atribuye este nombre ya que cuentan los pobladores que en la noche salía resplandor de una piedra en el pueblo. El poblado se encuentra en la margen derecha de la cuenca media del río Nanay y sus atractivos principales son la pesca artesanal, la artesanía en chambira. Sus atractivos naturales las playas de río, cochas, fauna menor y flora arbolaria; entre sus especies más comunes zancudo caspi (Alchornea triplinervia ([Spreng.] Müll. Arg), añuje rumo (Anaueria brasiliensis Kosterm), tornillo (Cedrelinga cateniformis [Ducke]), moena (Ocotea aciphylla [Nees] Mez), entre otras.
BUJURQUI COCHA	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Cocha	1	La cocha se encuentra en la margen derecha del río nanay. Se le dio el nombre de Bujurqui ya que en ella se encuentra abundante tilapia, conocido en el poblado como bujurqui. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna.
PAÑA COCHA	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Cocha	1	La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Paña Cocha ya que en ella se encontraban abundantes pirañas, conocido en el poblado como pañas. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna.

TINAJAS COCHA	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Cocha	1	La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Tinajas Cocha ya que se cuenta que en las noches sale de las profundidades de la cocha una enorme tinaja que al hundirse absorbe lo que se encuentre a su alrededor. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones para la observación de flora y fauna. Las especies más comunes son el boquichico y el sábalo.
COCHA GUTIÉRREZ	Sitios naturales	Cuerpos de agua	Cocha	1	La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Gutiérrez por un hombre del mismo apellido que descubrió la cocha en la época del caucho. Aquí se realiza pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna. Especies comunes para pescar: sábalo, tucunaré y boquichico.
ARMADO DE BOTES ARTESANALES	Folclore	Artesanías y arte	Madera/ Carpintería escultural	1	Los productos de carpintería del poblado de Nina Rumi se caracterizan por el armado de botes en madera de lagarto caspi, moena, caoba y cedro, se utilizan de 15 a 20 tablones de 4 metros de largo y 10 pulgadas de ancho; el trabajo para realizar un bote promedio de 7 a 10 metros de longitud es de un mes. Para sellar el armazón se utiliza brea y para el techo se utilizan hojas de palmera. Este arte pasa de maestro a aprendiz, no necesariamente del mismo miembro de familia.
ARMADO DE CESTAS Y BOLSAS	Folclore	Artesanías y arte	Tejido	1	Los productos de artesanía en tejidos de huambe y tamishi se realizan de las lianas de huambe que se sacan de la palmera de aguaje, luego se seca la liana por una hora, se desprende y se enrosca para formar el tejido y formar la canasta o bolsa. Al día un artesano puede confeccionar de 3 a 4 bolsas.

**ARMADO DE
ARTESANÍAS EN
CHAMBIRA**

Folclore

Artesanías
y arte

Tejido

1

Los productos de artesanía en tejidos de chambira se realizan de la siguiente manera: primero se obtiene la fibra de chambira del cogollo del árbol, se lava y se pone a secar al sol por espacio de un día, luego se tuerce la chambira y se va tejiendo; para darle color a la fibra se utilizan matices naturales del achiote (rojo), huito (azul) y miskquipanga (morado); para poder teñir la fibra se pone a hervir junto con los matices naturales por media hora y luego se pone a secar al sol. Se utiliza un agujón para tejer las shikras y las paneras; en el caso de las hamacas se teje a mano y se utiliza aproximadamente 12 cogollos.

**PLAYA TINAJAS
COCHA**

Sitios naturales

Costa

Playa

1

La playa Tinajas Cocha es la playa más amplia de los bancos de arena que se generan en los meses de agosto a noviembre, en la cual las personas pueden pasar un momento de ocio. Esta playa se caracteriza por tener arena blanca y aguas oscuras de los ríos, por lo que es un paisaje muy exótico.

**POBLADO DE
LLANCHAMA**Manifestaciones
culturales

Pueblos

Pueblo
artesanal

1

Fue fundado el 25 de Agosto de 1930. El nombre del pueblo se baso, a que antes existían, muchos árboles de nombre llanchama, que en la actualidad son escasos. Solo viven los hijos y nietos de los fundadores, pero ya no en la comunidad. La autoridad de la comunidad; es el señor gobernador Kromer Gonzales Ruiz. Cuenta con una posta médica y un colegio de nivel primario y secundario. No cuenta con luz eléctrica, ni agua potable; solo tres pobladores de la comunidad tienen luz eléctrica con sus propios generadores. Se abastecen de agua con pozos artesanos.

Elaboración: autora de esta tesis.

De los recursos identificados, siete son recursos naturales y el recurso que es de realizaciones técnico-científicas está involucrado con la flora de la zona, por lo cual un 57% de los recursos encontrados están involucrados con la naturaleza y el 43% con el folclore y las manifestaciones culturales de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara.

5.2.2 Inventario de los servicios turísticos.

Restaurantes

Se encuentran cinco restaurantes oficialmente constituidos que tienen una oferta de comida y bebida con estándares adecuados para servir a los futuros visitantes. Los restaurantes están ubicados en la zona de Zungarococha.

Tabla 4. Restaurantes ubicados en la zona en estudio.

Nombre del Restaurante	Tipo de comida	Zona
Restaurante "El Mitayo"	Regional	Zungarococha
Restaurantes "El toti"	Regional y criolla	Zungarococha
Recreo-Restaurante "Amapaimagia"	Regional	Zungarococha
Restaurante "Otoniel"	Regional y criolla	Zungarococha
Restaurante "Bania"	Regional	Zungarococha

Elaboración: autora de esta tesis

Además, en el poblado de Nina Rumi en la vía principal, existen cuatro puestos tradicionales de comida regional.

Alojamiento

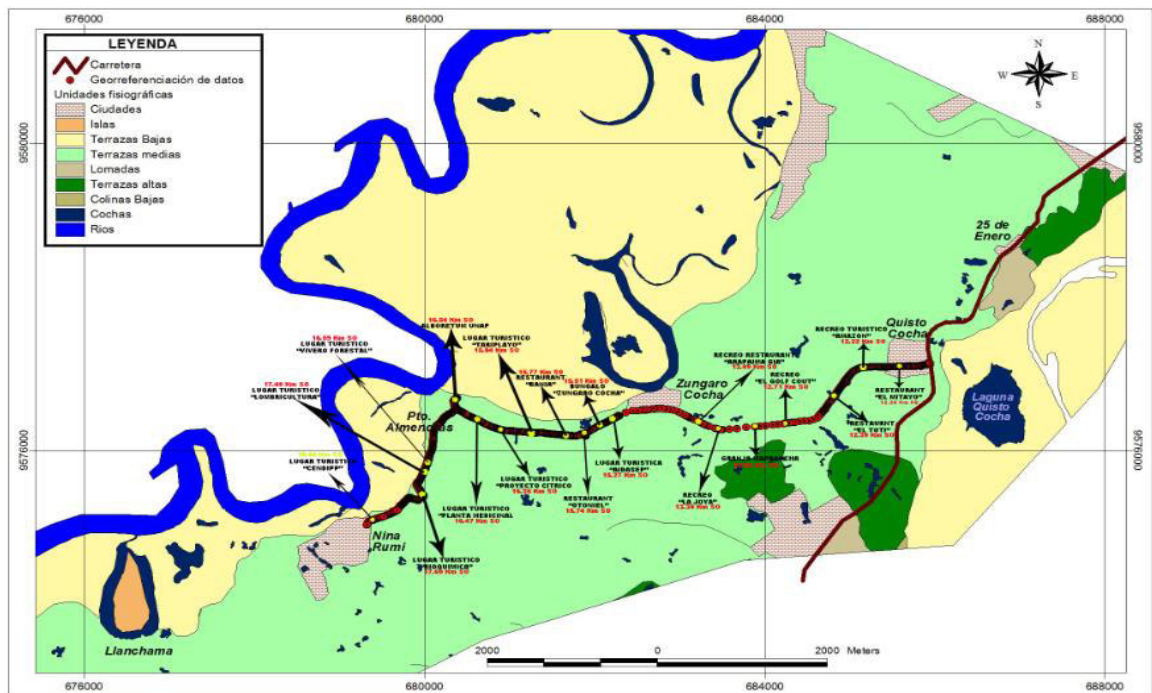
Esta zona solo cuenta con tres lugares con las especificaciones básicas de alojamiento adecuado para los futuros turistas. Son las siguientes:

Bungalós “Zúngaro Cocha”: se encuentran ubicados en Zungarococha con alojamientos básicos para el retiro de los visitantes.

Albergue “Oasis Nocturno”: se encuentra en Llanchama y aparte de los servicios básicos dan sesiones de ayahuasca.

Albergue “Nihue Rao”: se encuentra en Llanchama y aparte de los servicios básicos también brindan sesiones de ayahuasca.

Los servicios turísticos en su mayoría se encuentran en la ciudad de Iquitos, junto a negocios, servicios de transporte guiado, hospedaje, entre otros.



Elaboración: autora de esta tesis

Figura 1. Ubicación geográfica de los alojamientos y restaurantes.

5.3 RESULTADO DE LAS ENTREVISTAS

La entrevista simple se realizó a tres gobernadores de la zona: Rómulo de Vivanco Mera, Hugo Salas Ruiz y Kromer Gonzales Ruiz, para identificar a la población conocedora de los recursos de la zona (anexo 7). Además; una entrevista semiestructurada a dos informantes, para identificar los recursos y aceptación del turismo como nueva actividad económica en la zona.

La siguiente entrevista se realizó a Víctor Chávez Agudalo, matero de la zona, con el objetivo de tener un guía para poder inventariar los recursos naturales; el nombre del señor fue tomado de la lista proporcionada por los gobernadores. La última entrevista se realizó a la señora Clara Paima Unuma, con quien se vio todas las artesanías de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama. Las entrevistas constaron de cinco preguntas de conocimiento referente a la zona y sus recursos, así como, de su accesibilidad y promoción (anexo 7).

5.4 RESULTADO DE LAS ENCUESTAS

Las encuestas se realizaron a 31 personas para poder saber de su conocimiento acerca del turismo, los recursos que tienen los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama, sus perspectivas sobre el turismo como actividad económica, su disposición para participar en la actividad turística y si desean que sus recursos perduren en el tiempo de manera sostenible (anexo 8).

La disposición de la población hacia el turismo es importante ya que una propuesta no es factible si los lugareños no están de acuerdo con la actividad de desarrollo que se desea realizar.

Con respecto a la pregunta acerca de lo que significa turismo para las personas de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama, el 33% marcó que el turismo es una actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible, el 29% marcó que es una forma de generar más puestos de trabajo, el 19% contestó que es una forma de gastar el tiempo de ocio y un 19% piensa que el turismo como visitar lugares fuera del sitio de tu residencia, con lo cual podemos apreciar que las personas de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama valoran sus recursos y su cultura y la ven como una forma de generar ingresos económicos a través de los visitantes que desean conocer la zona y descansar de la rutina.



Figura 2. Porcentaje de definición de turismo para los pobladores del corredor

Con la pregunta ¿Qué tipo de atractivos cree usted que tienen los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama?, El 44% indicó que es de sitios naturales, el 44% dijo que lo ocupan las manifestaciones culturales y folklore que abarca la artesanía, el 11% manifestó que son otros que contenían recursos místicos y de medicina tradicional de la selva con los famosos curanderos y el 1% se refirió a acontecimientos programados.



Figura 3. Porcentaje de tipos de recursos turísticos en la zona

Para la pregunta de si la actividad turística afectaría a la zona si fuera intensa, el 52% respondió que no se encontraba ni en acuerdo ni en desacuerdo, el 16% estaba en desacuerdo, el 22% estaba de acuerdo en que la zona podría deteriorarse y el 10% estaba seguro de que si no se toman las medidas necesarias para un turismo sostenible se acabaría por depredar la zona con sus recursos naturales como los culturales y folclóricos.

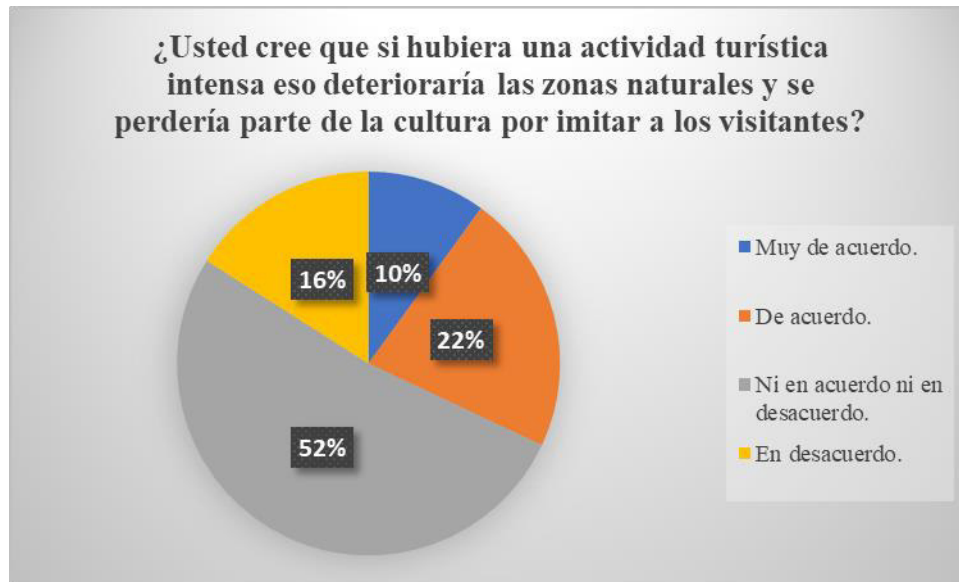


Figura 4. Porcentaje de acuerdo o desacuerdo con una actividad turística intensa

Para la pregunta referente al turismo como actividad fuente para una mejora económica, el 76% consideró que si es una fuente generadora de trabajos y negocios por ende generaría una mejora económica, el 24% consideró que no ya que piensa que no se incluirían a todas las personas o solo unos pocos se beneficiarían. Algunas personas consideraron que si todo se hiciera de manera organizada e involucrando a todos o dándoles la oportunidad de participar lo verían como una fuente atractiva para su economía.

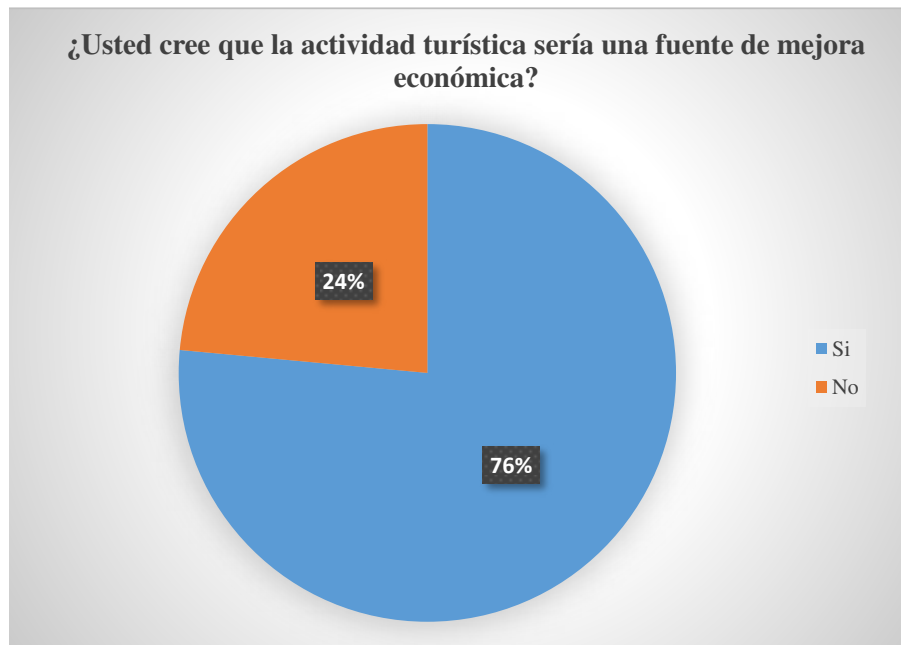


Figura 5. Porcentaje de la actividad turística como fuente de mejora económica.

Al preguntar si la población estaría dispuesta a participar de la actividad turística, el 87% vio con buenos ojos la actividad y solo el 13% se abstendría por pensar que los podrían excluir o solo unos pocos se beneficiarían.

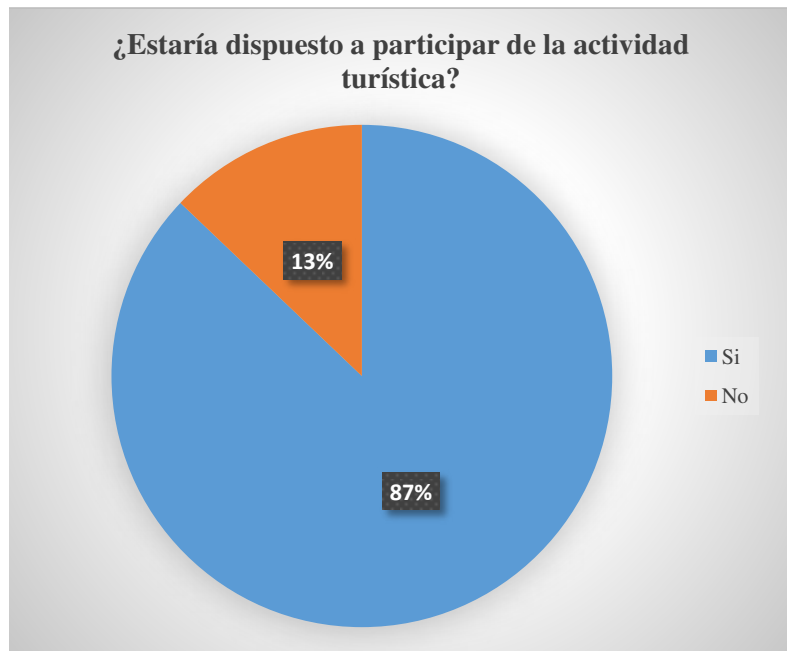


Figura 6. Porcentaje de aceptación de participación de la actividad turística.

Cuando se preguntó si alguna organización pública o privada ha realizado algún inventario o puesta en valor de la zona, algunas de las personas indicaron que la ONG Tangarana intentó realizar un inventario de los sitios naturales y manifestaciones culturales de la zona pero que no llegó a buen término.

Al preguntar si venían personas por cuenta propia a la zona, los pobladores indicaron que vienen personas por temas de investigación para recolección de plantas, personas que concurren en época de playa, los que conocen la zona y algunos que pasean en bote.

Todas las personas concuerdan en que si se realiza una actividad como el turismo debe ser de forma sostenible y que como población están dispuestos a integrarse a esta

actividad para el desarrollo de la zona. Y que el responsable de velar por ello debe ser el gobierno ya sea regional o distrital (anexo 9).

5.5 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

El presente estudio de inventario de los recursos naturales y culturales, en conjunto sugiere que los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama tiene recursos para desarrollar nuevas rutas turísticas.

Así como en San Jerónimo de Moravia en Costa Rica que contaba con varias zonas con sitios naturales abandonados se pudo rescatarlos y ponerlos en valor, existen varios sitios naturales como cuerpos de agua que en dialecto local se conocen como cochas o tipishcas que se formaron por meandros aislados del río Nanay y se comunican con el río por canales o caños. Las cochas se encuentran en la circunferencia de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama y son Zungarococha, Bujurqui Cocha, Paña Cocha, Tinaja Cocha y Cocha Gutiérrez que se caracterizan por tener muchas especies ictiológicas como la tilapia, el boquichico, el sábalo, el tucunaré , entre otras que son excelentes para la pesca; además de estar rodeadas de palmeras de aguaje y plantas acuáticas por lo cual son grandes ecosistemas para la observación de flora y fauna. La única cocha en la que no se puede nadar es Paña Cocha por la presencia de pirañas, pero sí pescarlas ya que estas se comen. Estos recursos naturales se pueden convertir en grandes atractivos para los amantes de la naturaleza y las personas que gustan de actividades como la pedestre, natación, canotaje, pesca y observación de flora y fauna.

Al igual que San Jerónimo de Moravia que contaba con sitios naturales sin explotar, en toda la zona que comprende los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama se

pueden encontrar varias quebradas que son características de las tierras llanas por donde discurren las aguas de los ríos cercanos que son de aguas frías y oscuras, características de las zonas y de baja profundidad a lo largo de toda la carretera asentada de Zungarococha; pero las más resaltantes por su envergadura son las de Corrientillo y King Kong ubicadas en Zungarococha. La de Corrientillo se encuentra atravesando la carretera y es un lugar propicio para pasar un tiempo de ocio, nadar y disfrutar de los pequeños puestos de comida típica que se encuentran ubicados alrededor de la quebrada, aunque están deteriorados por el uso inapropiado de los lugareños y visitantes locales. La quebrada de King Kong está un poco más alejada desviándose por un sendero a unos treinta minutos y se encuentra en mejores condiciones.

También se tienen las playas de río que en la época de vaciante se pueden encontrar en las orillas del río Nanay frente al poblado de Nina Rumi, faltan políticas para mantenerlas en buen estado en el tiempo que perduren y asegurar su continuidad. Estas playas son depósitos arenosos formados por la sedimentación en las partes convexas de los meandros; la más sobresaliente es la playa de Tinajas Cocha que lleva el nombre de la cocha cercana, es una banco de arena blanca como las que se encuentran en el Caribe con la característica de que las aguas del río son oscuras y aparentes para realizar actividades de ocio, natación, canotaje y pesca.

Como el caso de la Reserva Pacaya-Samiria donde se integró a las comunidades nativas y campesinas para su desarrollo sostenible y se les insertó en turismo como nueva actividad económica junto con sus sitios naturales, se puede tomar el ejemplo en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara que cuentan con manifestaciones culturales y folclore. Los poblados se caracterizan por ser lugares habitados por descendientes de la tribu Iquito venidos del alto Nanay, por lo cual se pueden encontrar muchos artesanos en diferentes oficios como los artesanos de botes artesanales en el poblado de Nina Rumi caracterizados por ser hechos con madera de árboles de la zona

como caspi, moena, caoba y cedro; estas actividades los pobladores las realizan al aire libre, por lo cual los visitantes podrían ver el armado de los mismos y participar del proceso de elaboración en cada etapa.

Pero la más resaltante es el armado de cestas y bolsas; estas se realizan con los tejidos de huambe y tamishi que se sacan de las palmeras de aguaje, de las que además también se hacen cestos de la tradicional chambira. En el poblado de Llanchama se elaboran artesanías en chambira también. Además se realiza la extracción de la corteza del árbol de llanchama que sirve como lienzo para pinturas tradicionales; estas actividades las realizan al aire libre por lo cual se podrían realizar visitas organizadas para los visitantes para que vean el proceso y finalmente su posterior compra.

El poblado de Zungarococha se caracteriza por sus pequeños fundos y centros recreacionales ubicados al lado de las quebradas y por la presencia de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP) con espacios dedicados a la investigación de flora y fauna. Nina Rumi y Llanchama se caracterizan por el uso de los recursos naturales para sus artesanías, así como el conocimiento de los materos de las propiedades ancestrales de las plantas de la zona. Nina Rumi aparte cuenta con descendiente de la tribu Iquito en su población, que hablan el idioma y conservan algunas costumbres propias de la tribu.

Al igual que muchas universidades en todo el mundo, la UNAP tiene facultades que se dedican a la investigación, valoración y conservación de la biodiversidad de la zona donde se hallan, es por eso que la Facultad de Ciencias Forestales tiene un arbolario donde se pueden ubicar 281 especies de árboles.

5.6 PROPUESTA DE RUTAS TURÍSTICAS

La propuesta de nuevas rutas se realizó teniendo en cuenta el inventario de recursos turísticos efectuados, la aceptación de la población al turismo como nueva actividad económica y según el estudio del Mincetur realizado por Miguel Prialé Ugaz sobre el perfil del turista que visita Loreto. El turista internacional que elige esta zona de la Amazonía tiene grado de instrucción universitaria y su motivación es la naturaleza y las experiencias vivenciales, pues valora el poder interactuar con las personas del lugar y estar observando la belleza de la flora y fauna. Los turistas son en su mayoría de Norteamérica y Europa.

Como actividades principales los turistas prefieren en primer lugar la navegación por el Amazonas, luego las excursiones, observación de flora y fauna, vivencia en las reservas naturales, convivencia en las comunidades nativas y por último, la cultura de la zona. Los turistas tienen un promedio de pernoctación de 1,9 noches; este número es bajo y se debe a que no se cuenta con mayor oferta turística, los servicios no tienen un estándar de calidad y seguridad, hay deterioro de algunos atractivos. Por otro lado, el turista nacional prefiere la vida urbana, hacer excursiones cortas y la vida nocturna (Prialé Ugaz y Mincetur, 2009).

5.6.1 RUTA 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible

Circuito pensado en los amantes de la naturaleza y la investigación científica.

Tabla 5. Ruta 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible.

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO	RECURSOS TURÍSTICOS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Expedición científica e investigaciones	Arbolario de la UNAP	Visita a las áreas de conservación, reconocimiento y estudio de la Facultad de Ciencias Forestales en compañía de un académico para ver las 10 especies más importantes de árboles de la zona así como sus características para reconocerlas y el porqué de su importancia y conservación. Recorrido por los laboratorios para conocer sobre las últimas investigaciones con las especies de árboles de la zona.
Actividad de expedición - aventura - pesca - observación	Cochas (Bujurqui Cocha, Paña Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez)	Recorrido por los alrededores de cualquiera de las 4 cochas para la identificación de los árboles mostrados en el arbolario. También junto con un biólogo y matero de la zona, observación de fauna y actividades de pesca, canotaje y natación en la cocha.
Investigación y voluntariado	Arbolario de la UNAP	Opcional para los que deseen y tienen el tiempo conveniente: extender la ruta regresando a la zona del arbolario para ayudar a la conservación de las especies y si desean realizar estudios y contribución científica, contactar y presentar su propuesta para sus investigaciones en los laboratorios de la UNAP.

Elaboración: autora de esta tesis

Objetivo de la Ruta 1

Valorar el trabajo de conservación, investigación y estudio de los académicos así como la colaboración entre ellos y los pobladores del lugar que trabajan en conjunto para que se lleven a cabo muchas investigaciones y que el turista conozca que en el Perú se tienen excelentes recursos para la investigación científica.

Ruta principal

Arbolario de la UNAP – Nina Rumi- Tinajas Cocha o Cocha Gutierrez (recorrido fluvial y senderismo) – Nina Rumi (retorno a la ciudad)

Arbolario de la UNAP-Nina rumi-Paña Cocha o Bujurqui cocha (solo senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad)

Duración del recorrido e itinerario

Comprende 6 horas 20 minutos aproximadamente.

Tabla 6. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutierrez (recorrido fluvial y senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad)

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Arbolario de la UNAP	Nina Rumi	Cocha	Nina rumi (Refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	60 minutos	20 minutos	2 horas	1 hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Recorrido del recurso turístico	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recurso turístico	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

Tabla 7. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad)

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Arbolario de la UNAP	Nina Rumi	Cocha	Nina rumi (Refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	60 minutos	20 minutos	1 hora 30 minutos	1 hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Recorrido del recurso turístico	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recurso turístico	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis.

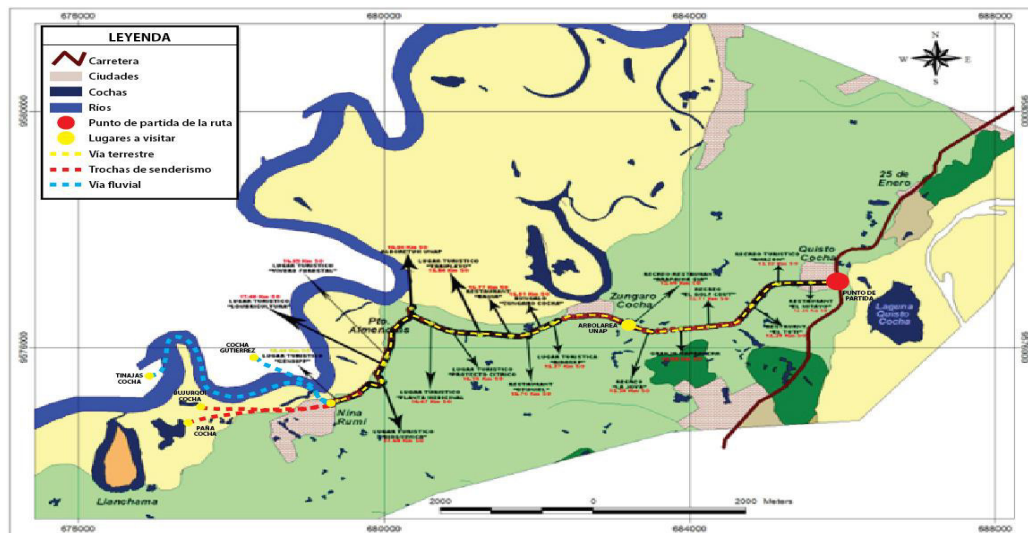
Actividades principales

- Expedición y caminata.
- Reconocimiento y observación de la biodiversidad.
- Pesca.
- Natación.
- Canotaje.
- Fotografía.
- Investigación.

Actividades secundarias

Degustación de la comida típica del lugar.

Mapa de la ruta 1



Elaboración: autora de esta tesis

Figura 7. Ruta 1: Expedición Naturaleza Científica Sostenible.

5.6.2 RUTA 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial

Circuito pensado en las personas interesadas en lo científico y medicina tradicional.

Tabla 8. Ruta 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial.

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO	RECURSOS TURÍSTICOS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Expedición científica e investigaciones	Arbolario de la UNAP	Visita a las áreas de conservación, reconocimiento y estudio de la Facultad de Ciencias Forestales en compañía de un académico y un matero para ver las especies más importantes de árboles de la zona así como sus características para reconocerlas y el porqué de su importancia y conservación.
Actividad de expedición, aventura, vivencial y ecoturismo	Cochas (Bujurqui Cocha, Paña Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez)	Recorrido por los alrededores de cualquiera de las 4 cochas y junto con el matero recolectar hojas, ramas y corteza de diferentes árboles. Además, el matero le enseñará formas de orientación y supervivencia tradicionales.
Vivencial	Poblado de Nina Rumi	Se regresa al pueblo para que los materos le enseñen los usos tradicionales de las plantas que recolectó sus beneficios medicinales y cotidianos.

Elaboración: autora de esta tesis

Objetivo de la ruta 2

Aprender acerca de nuevas culturas y vivir la experiencia de apreciar distintas formas de vida y al mismo tiempo valorar la riqueza de la flora y fauna de la zona, que comprende los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.

Ruta principal

Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Nina rumi (explicación de usos tradicionales).

Arbolario de la UNAP-Ninarumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Nina Rumi (explicación de usos tradicionales).

Duración del recorrido e itinerario

Aproximadamente 7 horas.

Tabla 9. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Ninarumi-Tinajas cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Nina Rumi (explicación de usos tradicionales).

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Arbolario de la UNAP	Nina Rumi	Cocha	Nina Rumi (Explicación de Materos y Refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	30 minutos	20 minutos	2 horas	2hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Recorrido del recurso turístico	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recurso turístico	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

Tabla 10. Itinerario de la ruta: Arbolario de la UNAP-Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Ninarumi (explicación de usos tradicionales).

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Arbolario de la UNAP	Nina Rumi	Cocha	Nina Rumi (Explicación de Materos y Refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	30 minutos	20 minutos	1 hora 30 minutos	1hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Recorrido del recurso turístico	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recurso turístico	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

Actividades principales

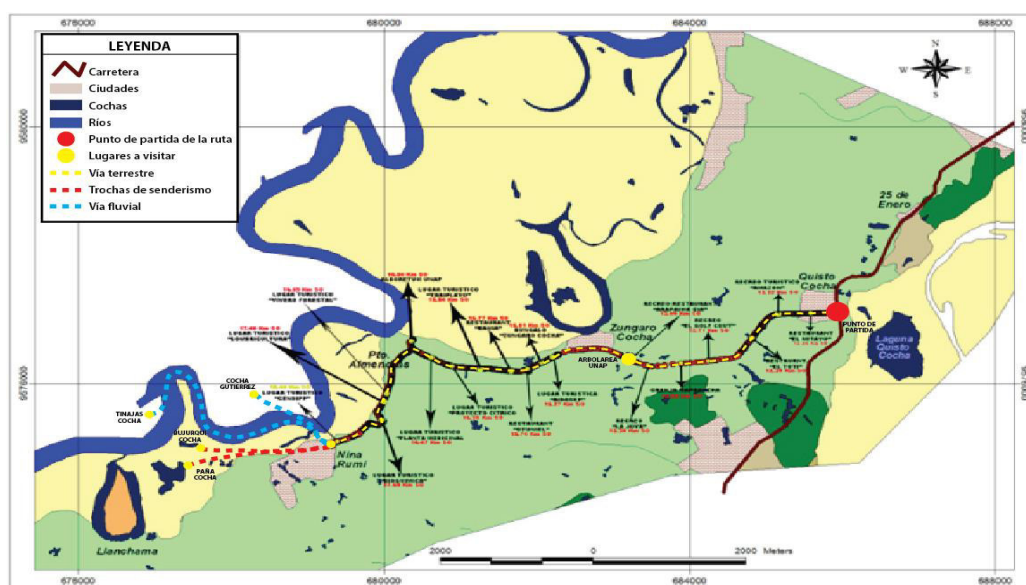
- Expedición y caminata.
- Reconocimiento de flora.
- Vivencia y supervivencia.

- Fotografía.
- Ecoturismo.

Actividades secundarias

Degustación de la comida típica del lugar y compra de artesanías.

Mapa de la ruta 2

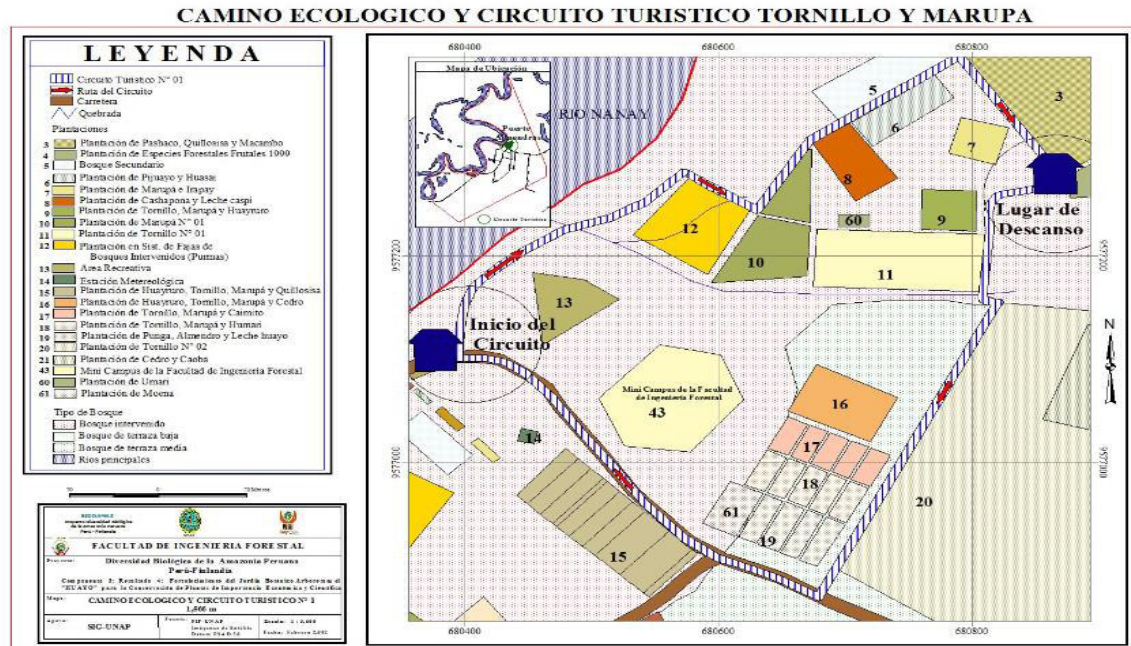


Elaboración: autora de esta tesis

Figura 8. Ruta 2: Expedición Conocimiento Ancestral-Vivencial.

Mapa del circuito interno del arbolario

Se presenta mapa otorgado por la Facultad de Ingeniería Forestal donde se puso el recorrido que se realizaría al interior del territorio de la Facultad.



Fuente: Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.

Figura 9. Mapa del circuito interno del arbolario de la Facultad de Ciencias Forestales.

5.6.3 RUTA 3: Vivencia Cultural

Circuito pensado en las personas que desean aprender de nuevas culturas y vivir la experiencia de apreciar distintas formas de vida.

Tabla 11. Ruta 3: Vivencia Cultural

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO	RECURSOS TURÍSTICOS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Visita a talleres de los artesanos	Artesanías	Visita a las casas de los artesanos para observar su trabajo así como se tendrá la oportunidad de aprender la forma de como para saber el tratamiento que le dan a las cortezas y maderas al elaborar las artesanías. Posteriormente podrán comprar las artesanías.

Elaboración: autora de esta tesis

Objetivo de la ruta 3

Valorar el trabajo artesanal que los pobladores realizan a base de productos naturales para fomentar la conservación del arte y la expresión artística de los poblados.

Ruta principal

Entrada de Zungarococha-Nina Rumi-Llanchama-Retorno a la ciudad.

Duración del recorrido e itinerario

Aproximadamente 5 horas.

Tabla 12. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Llanchama-Retorno a la ciudad.

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Nina Rumi (explicación de artesanos)	Llanchama (explicación de artesanos)	Refrigerio (restaurante típico)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	1 hora 30 minutos	1 hora	1 hora	45 minutos
Observación	Traslado	Explicación de artesanías, taller de cómo hacerlas y compras	Explicación de artesanías, taller de cómo hacerlas y compras	Restaurante elegido	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

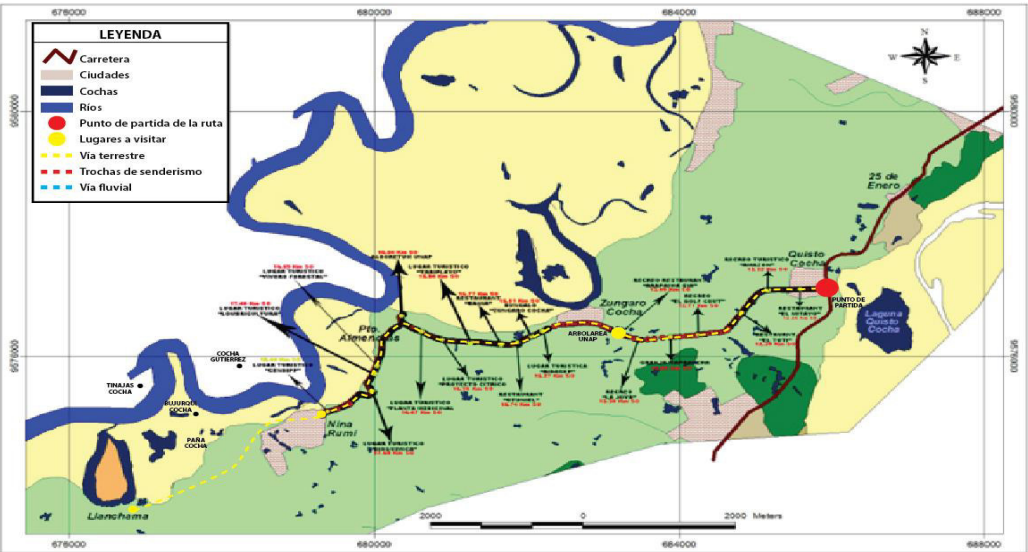
Actividades principales

- Observación y armado de artesanías.
- Fotografía.
- Compra de Artesanías.

Actividades secundarias

Degustación de la comida típica del lugar.

Mapa de la Ruta 3



Elaboración: autora de esta tesis.

Figura 10. Ruta 3: Vivencia Cultural.

5.6.4 RUTA 4: Naturaleza y Recreación

Circuito pensado en las personas amantes de la naturaleza y el relax.

Tabla 13. Ruta 4: Naturaleza y Recreación

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO	RECURSOS TURÍSTICOS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Senderismo y observación de flora y fauna	Cochas (Bujurqui Cocha ,Paña Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez)	Visita a las áreas alrededor de las cochas con conocedores de la flora y fauna local, para apreciar las propiedades de los diversos árboles y otras.
Pesca y canotaje	Cochas (Bujurqui Cocha ,Paña Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez)	Actividades de pesca o canotaje en las cochas dependiendo de la elección del visitantes.
Relax y ocio	Playa de Tinajas Cocha	Solo en época de vaciante se tendrá la opción de ir a descansar y disfrutar de las famosas playas ribereñas con las que cuenta la región amazónica.

Elaboración: autora de esta tesis

Objetivo de la ruta 4

Realizar caminatas, disfrutar del paisaje, realizar turismo deportivo de pesca y canotaje, así como tener un momento de relax y conexión con la naturaleza.

Ruta principal

Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)–Nina Rumi (retorno a la ciudad).

Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)-Nina Rumi (retorno a la ciudad).

Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Playa Tinajas Cocha-Nina Rumi (retorno a la ciudad).

Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo)–Playa Tinajas Cocha – Nina Rumi (retorno a la ciudad).

Duración del recorrido e itinerario

Aproximadamente 8 horas.

Tabla 14. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Tinajas Cocha o Cocha Gutiérrez (recorrido fluvial y senderismo)-Playa Tinajas Cocha-Nina Rumi (retorno a la ciudad).

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Nina Rumi	Cocha	Playa Tinajas Cocha	Nina Rumi (refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	20 minutos	2 horas 30 minutos	2 hora 30 minutos	1 hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recurso turístico	Tiempo de espacimientoy relax	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

Tabla 15. Itinerario de la ruta: Nina Rumi-Paña Cocha o Bujurqui Cocha (solo senderismo) – Playa Tinajas cocha–Nina Rumi (retorno a la ciudad)

Puntos del recorrido	Punto de partida (Iquitos)	Nina Rumi	Cocha	Playa Tinajas Cocha	Nina Rumi (Refrigerio)	Retorno (Iquitos)
Tiempos	45 minutos	20 minutos	2 horas	2 hora 30 minutos	1 hora 30 minutos	45 minutos
Observación	Traslado	Punto de partida a cocha	Senderismo, recorrido y explicación del recursos turístico	Tiempo de espacimientoy relax	Refrigerio y compra de artesanías	Traslado

Elaboración: autora de esta tesis

Actividades principales

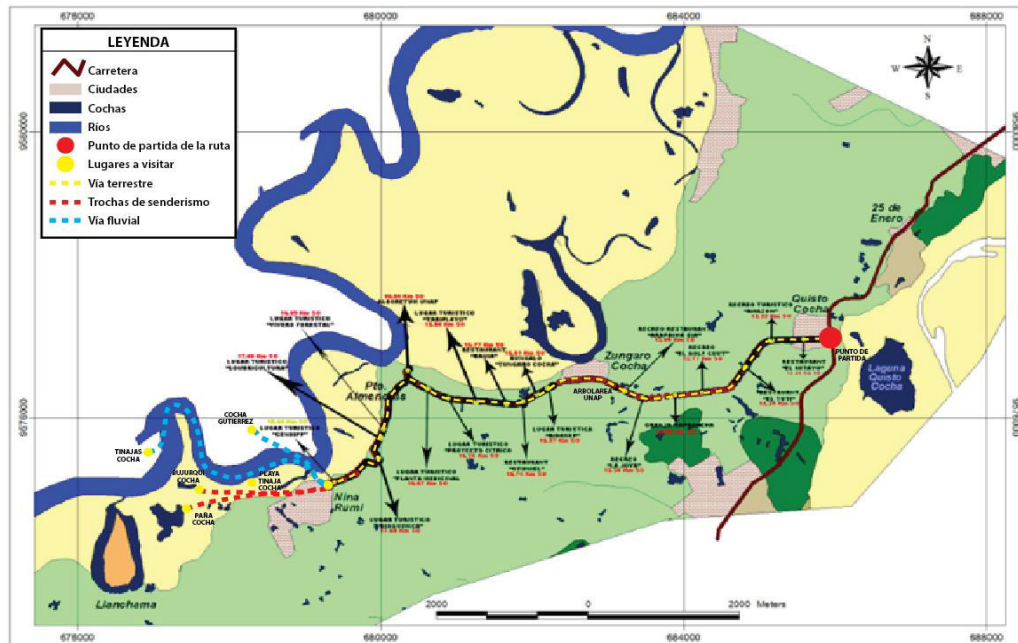
- Expedición y caminata.
- Reconocimiento de flora
- Turismo deportivo.
- Fotografía.
- Ecoturismo.
- Placer y ocio.

Actividades secundarias

Degustación de la comida típica del lugar.

Compra de artesanías.

Mapa de Ruta 4



Elaboración: autora de esta tesis

Figura 11. Ruta 4: Naturaleza y Recreación.

CAPITULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

- a) Luego del levantamiento del inventario turístico se demostró que los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama cuentan con recursos turísticos a partir de los cuales se elaboraron cuatro propuestas de rutas turísticas.
- b) Se concluye que el número de recursos turísticos inventariados si tiene incidencia en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama identificándose catorce recursos en total, de los cuales siete son sitios naturales y tres de manifestaciones culturales, tres de folclore y uno de realizaciones científicas o artísticas contemporáneas que pueden ser utilizadas para proponer nueva rutas turísticas.
- c) Se pudieron elaborar cuatro nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama, sobre todo para proponer el turismo científico, turismo de naturaleza, turismo vivencial y turismo cultural.
- d) Se concluye después de realizar una encuesta a los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llachama que el desarrollo de nuevas rutas turísticas dentro de su territorio si cuenta con aceptación. Por que la participación en actividades turísticas es aceptado por un 87% de los encuestados; además un 76% piensa que la actividad turística dará mejora económica a la población y en cuanto a la influencia cultural y social que puedan tener los visitantes, un 68% piensa que ellos mantendrán su folclore y manifestaciones culturales sin tener cambios.

6.2 RECOMENDACIONES

- a) Se recomienda utilizar el inventario realizado en la investigación, como base para la realización de rutas turísticas.
- b) Se aconseja a las autoridades del distrito de San Juan Bautista conjuntamente con la Diretura de Loreto, tengan políticas para la conservación, difusión y promoción de este nuevo espacio turístico.
- c) Se sugiere realizar rutas de turismo científico y turismo de naturaleza enfocados en la investigación, la conservación, lo vivencial y en la aventura, así como también realizar rutas de turismo vivencial y cultural proyectados a difundir la expresión artística de los poblados y la utilización de materiales naturales.
- d) Se recomienda capacitar a la población para que sepa tratar a los visitantes, conservar sus recursos y estar organizada para que el beneficio se retribuya a todos por igual.
- e) La Municipalidad de San Juan Bautista debe elaborar un plan de maestro para la zona, que comprende los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara, indicando los recursos, accesos, rutas, estaciones, señalización, formas de conservación y valor de los recursos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía

1. Escuela Politécnica Superior de Gandía - Universidad Politécnica de Valencia. (2000). Turismo en Espacios Naturales y Rurales.
2. Promperú. (2003). *Manual de buenas prácticas para el turismo sostenible*. Lima.
3. Vásquez, E. & Injoque, G. (2003). Competitividad con Rostro Humano: El caso del ecoturismo en Loreto.

Referencias electrónicas

1. Aguirre, J. A. (2007). *Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*. Recuperado el 19 de octubre de 2014, de <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS010107.pdf>
2. Azevedo Luindia, L. (marzo de 2008). *Ecoturismo de pueblos indígenas: propuestas posibles*. Recuperado el 29 de mayo de 2017, de <https://es.scribd.com/document/139498372/Ecoturismo-de-Pueblos-Indigenas-America-Latina-y-el-Caribe>
3. Castro, J. C. (11 de marzo de 2016). *Portal de Turismo*. Recuperado el 18 de mayo de 2017, de <http://www.portaldeturismo.pe/index.php/regiones/item/1814-nuevas-rutas-turisticas-promueven-desarrollo-economico-en-zonas-rurales>
4. Coppin, L. (octubre de 2008). Recuperado el 28 de julio de 2017, de www.minagri.gob.pe.
5. Flores Ruiz, A. L. (2012). Recuperado el 15 de julio de 2016, de <http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/2259/1/23T0345%20FLORES%20ALICIA.pdf>

6. Gurría, M. (julio de 2000). *Kiskeya Alternative Destination*. Recuperado el 19 de noviembre de 2014, de <http://kiskeya-alternative.org/publica/diversos/rural-tur-gurria.html>
7. Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). (1997). Recuperado el 31 de mayo de 2017, de <http://proyectos.inei.gob.pe/web/biblioineipub/bancopub/Est/Lib0017/ANEX2.htm>
8. Instituto Nacional de la Amazonía Peruana (IIAP). (2009). Recuperado el 15 de julio de 2016, de http://www.gwp.org/Global/GWP-SAm_Files/Publicaciones/Varios/Estrategia-Nanay-Loreto.pdf
9. Mincetur. (2006). Recuperado el 15 de julio de 2016, de http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OC_T2006_FASEII.pdf
10. Mintecur. (2006). Recuperado el 20 de agosto de 2015, de http://www.mincetur.gob.pe/TURISMO/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OCT2006.pdf
11. Mincetur. (2014). Recuperado el 15 de Julio de 2016, de http://www.mincetur.gob.pe/newweb/Portals/0/Turismo/PIP/pdfs/CNA_conceptos_claves_aspectos_conceptuales.pdf
12. Navarro, D. (2015). *Digitum*. Recuperado el 31 de mayo de 2017, de <https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/43849/1/Recursos%20tur%C3%ADsticos%20y%20atractivos%20tur%C3%ADsticos.pdf>
13. Organización Mundial de Turismo. (2007). *Organización Mundial de Turismo*. Recuperado el 4 de enero de 2015, de Entender el Turismo: Glosario Básico: <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>
14. Organización Mundial de Turismo. (2005). *Indicadores de desarrollo sostenible para los destinos turísticos: guía práctica*. Madrid. Recuperado el 10 de enero de

2015, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17322013000200001

15. Pérez de Murzi, T. (1 de agosto de 2007). *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. (U. d. Barcelona, editor) Recuperado el 30 de mayo de 2017, de <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-24556.htm>
16. Priale Ugaz, M. & Mincetur. (junio de 2009). Recuperado el 15 de julio de 2016, de http://www.mincetur.gob.pe/newweb/Portals/0/Turismo/pentur/Rio%20Amazonas/Ruta_RA_Estudio_de_Rentabilidad_Rio_Amazonas.pdf
17. Segittur. (15 de febrero de 2013). *Segittur*. Recuperado el 31 de mayo de 2017, de <http://www.segittur.es/opencms/export/sites/segitur/.content/galerias/descargas/proyectos/Industria-del-turismo.pdf>
18. Sernanp, E. S.-J. (2009). *Plan Maestro Reserva Pacaya-Samiria*. Recuperado el 19 de octubre de 2014, de http://www.sernanp.gob.pe/sernanp/archivos/biblioteca/publicaciones/RN_Pacaya/Plan%20Maestro%202009-2014%20RN%20Pacaya%20Samiria%20ver%20pub.pdf
19. Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). (12 de diciembre de 2014). SENA. Recuperado el 8 de julio de 2017, de https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/634122_1_VIRTUAL/OAAPs/OAAP4_Fase2/swf/aa3_oa2/utilidades/oa.pdf

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	METODOLOGIA
<p><u>Problema general:</u> ¿En que medida los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas?</p> <p><u>Problemas específicos:</u></p> <p>a. ¿Qué incidencia tiene el número de recursos turísticos en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama?</p> <p>b. ¿En qué medida es posible proponer nuevas rutas turísticas a partir de los recursos turísticos inventariados de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama?</p> <p>c. ¿El desarrollo de nuevas rutas turísticas cuenta con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama en el 2016?</p>	<p><u>Objetivo general:</u> Determinar en que medida los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas.</p> <p><u>Objetivos específicos:</u></p> <p>a. Determinar si el número de recursos turísticos tiene incidencia en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p> <p>b. Identificar los recursos turísticos inventariados que pueden ser considerados para proponer nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p> <p>c. Identificar si el desarrollo de nuevas rutas turísticas cuenta con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p>	<p><u>Hipótesis general:</u> Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama influyen en el desarrollo de nuevas rutas turísticas.</p> <p><u>Hipótesis específicas:</u></p> <p>a. El número de recursos turísticos tiene incidencia en el desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p> <p>b. Recursos turísticos inventariados se pueden considerar para proponer nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p> <p>c. Las nuevas rutas turísticas cuentan con la aceptación de los pobladores de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p>	<p><u>Variable independiente:</u> Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama</p> <p><u>Variable dependiente :</u> Desarrollo de nuevas rutas turísticas en los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama.</p>	<p><u>Indicadores:</u> -Número de recursos turísticos.</p> <p><u>Indicadores:</u> -Número de rutas turísticas propuestas. -Porcentaje de aceptación de los pobladores al turismo.</p>	<p><u>Metodo de la investigación:</u> El tipo de estudio fue descriptivo porque se determinaron los recursos que deberían estar en el inventario y puedan ser parte de una nueva propuesta de rutas turísticas.</p> <p><u>Diseño de la investigación:</u> El diseño fue cuantitativo, no experimental, transversal. Fue no experimental, ya que no afectó al desarrollo de las actividades de la zona en mención y fue transversal porque el estudio de las variables fue tomado en un solo momento.</p> <p><u>Población:</u> Los 31 pobladores cuyos nombres fueron proporcionados por los gobernadores de los caseríos de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama como informantes.</p> <p><u>Muestra:</u> La muestra es equivalente a la población por ser esta pequeña.</p>

Anexo 2. Listado de personas para la encuesta.

LISTA DE MATEROS

- | | | |
|----|---------------------------|--------------|
| 1. | Víctor Chávez Agudalo | edad 47 años |
| 2. | Arturo Bertra Pérez | edad 59 años |
| 3. | Alfredo García del Águila | edad 66 años |
| 4. | Cesar Guillis Ahuanari | edad 72 años |

LISTA DE ARTESANAS DEL CORREDOR ZUNGAROCCHA LLANACHAMA

1.	Manuela Mañez Ruiz	edad 58 años
2.	Reyna Bartra Mañez	edad 27 años
3.	Rosa Murayari Peña	edad 68 años
4.	Genit Saavedra Mori	edad 48 años
5.	Emerit Moena Caynamari	edad 54 años
6.	July Bartra Mañez	edad 28 años
7.	Anita Tangoa Macedo	edad 42 años
8.	María Delgado Vásquez	edad 50 años
9.	Juana Ruiz Pinedo	edad 48 años
10.	Pilar Gálvez Tapullim	edad 46 años
11.	Marta Mañez Ruiz	edad 53 años
12.	Viriato Inuma Mañez	edad 64 años
13.	Isabel Noriega Cahuachi	edad 69 años
14.	Rosa Murayari Irarica	edad 65 años
15.	Sara Flores Cahuachi	edad 30 años
16.	Sebastián Huayunga	edad 36 años
17.	Clara Paimi Unuma	edad 55 años

LISTA DE PESACADORES

1.	Sergio Mañez Ruiz	edad 49 años
2.	Juan Pua Ríos	edad 46 años
3.	Jesús Morí Mañez	edad 35 años
4.	Artemio Mañez Ruiz	edad 60 años
5.	Clever Tapullima Vásquez	edad 46 años
6.	Segundo Tapullima Vásquez	edad 54 años
7.	Alfonso Moreno Carivasaipo	edad 54 años
8.	Antonio Mañez Ruiz	edad 57 años
9.	Clever Ruiz Pinedo	edad 35 años
10.	Desiderio Noa Pinedo	edad 55 años

Anexo 3. Modelo Entrevista

Nombre:.....

Cargo:.....

¿Podría hablar acerca de zona?

.....
.....
.....

¿Cuáles son los recursos según su criterio, serian material para que la zona se vuelva atractiva turísticamente?

.....
.....
.....

¿Cómo describiría la accesibilidad a la zona?

.....
.....
.....

¿Alguna entidad pública o privada ha intentado o ha realizado algún inventario de los recursos turísticos?

.....
.....
.....

¿Usted cree que los pobladores estarían interesados o les gustaría que su zona se vea inmersa en la actividad turística?

.....
.....
.....

Anexo 4. Modelo de encuesta

Encuesta para la tesis Los recursos turísticos de los poblados de Zungarococha, Nina Runi y Llanchara: nuevas rutas turísticas

ENCUESTA N°:.....

Conocimiento relacionado al turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Visitar un lugar fuera de tu lugar de residencia habitual.
- b) Una forma de gastar tu tiempo de ocio.
- c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si()

No()

¿Porque?

.....
.....
.....
.....

Relacionado a los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tienen los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama?

- a) Naturales.
- b) Históricos.
- c) Manifestaciones folclóricas.
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si()

No()

¿Quién?

.....
.....
.....

¿Vienen personas a visitar los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchama?

Si()

No()

¿Conque fin?

.....
.....

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

.....

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si ()

No ()

¿Quiénes creen que debe impulsar la actividad turística?

.....

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que si tuviera una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si ()

No ()

Anexo 5. Ficha de Recopilación de Datos

**FICHA DE RECOPIACION DE DATOS PARA LA INFORMACION DEL
INVENTARIO DE REDURSOS TURISTICOS**

FICHA N°:.....

NOMBRE DEL RECURSO TURISTICO

.....
.....

UBICACIÓN (*):

Región:.....Provincia:.....Distrito:.....

CATEGORIA

(*):

TIPO

(*):.....

....

SUB TIPO

(*):.....

DESCRIPCIÓN (*):

Datos sobresalientes que detallan las características del recurso.

.....
.....
.....

PARTICULARIDADES (*):

Singularidades del recurso que lo diferencian de otros.

.....
.....
.....
.....

ESTADO ACTUAL:

Estado de conservación en el que se encuentra el recurso.

.....
.....
.....

(*) En el caso de categoría folclore y acontecimientos programados solamente deberán ser llenados los rubros señalados con asterisco.

OBSERVACIONES (*):

.....
.....

TIPO DE VISISTANTE (*): (Se encuentra marcar más de una opción).

() Extranjero () Nacional () Regional () Local

Indicar el grado de afluencia de 1 a 4, siendo el 4 el mayor nivel y 1 el menor nivel de afluencia.

ACCESO HACIA EL RECURSO:

Considerando como referencia la capital de la provincia (Se puede marcar con una X mas de una opción)

Terrestre

- () Automóvil Particular.
- () A pie.
- () Bus Publico.
- () Bus Particular.
- () Combi.

() Moto taxi.

Fluvial

() Bote.

() Deslizador.

() Lancha.

() Canoa.

RUTA DE ACCESO AL RECURSO:

Especificar cada uno de los recorridos y tramos existentes desde la capital de provincia al recurso turístico. Considerar el tipo de vía, la distancia y el tiempo utilizado; lo cual se definirá en kilómetros y horas para cada medio acceso. Puede existir más de un recorrido para llegar al recurso.

Recorrido ¹	Tramo ²	Medio de transporte ³	Vía de acceso ⁴	Distancia (km)/ tiempo ⁵

¹ Se utilizaran números para cada recorrido (1,2,3..).

² Se señalaran los lugares que forman el tramo.

³ Se indicara el acceso correspondiente: terrestre, fluvial.

⁴ Se refiere al medio de transporte utilizado en el tramo (combi, bote...).

⁵En vías de acceso terrestre considerar los siguientes casos : trochas carrozable, senderos, etc.

(*) En caso de categoría folklore y Acontecimiento programado solamente deberán ser llenados los rubros señalados con asterisco.

TIPO DE INGRESO:

- () Libre.
() Previa presentación de boleto.
() Otro.....

EPOCA PROPICIA DE VISITA AL RECURSO (Se puede marcar con una X más de una opción).

Mencionar si la visita se realiza durante:

- () Todo el año.
() Esporádicamente (algunos meses).....
() Fines de semana.....
() Feriados.....

HORARIO DE VISITA... ..

ESPECIFICACIONES.....

.....

ACTIVIDADES DESARROLLADAS DENTRO DEL RECURSO TURISTICO (Se puede marcar con una X más de una opción).

Naturaleza

- () Observación de aves.
- () Observación de fauna.
- () Observación de flora.

Folklore

- () Actividades religiosas y patronales.
- () Ferias.
- () Degustación de platos típicos.
- () Rituales Místico.

Paseos

- () Excursiones.

Otros

- () Actividades culturales.
- () Actividades sociales.
- () Compras de Artesanías.
- () Estudios de investigación.

Deportes acuáticos

- () Natación.
- () Pesca deportiva.

(*) En caso de categoría folclore y Acontecimiento programado solamente deberán ser llenados los rubros señalados con asterisco.

SERVICIOS ACTUALES DENTRO DEL RECURSO:

Marca con una X los servicios que funcionan.

Alojamiento

- () Casas de hospedaje.
- () Albergues.
- () Eco lodges.
- () Otro.

Alimentación

- ☐ Kiosco de venta de comida y / o bebidas.
- ☐ Bares.
- ☐ Venta de comida rápida.
- ☐ Otros.

Otros Servicios

- ☐ Alquiler de botes.
- ☐ Centro de interpretación.
- ☐ Servicios higiénicos.
- ☐ Servicios de guiado.
- ☐ Ventas artesanías.
- ☐ Ventas de material informático.
- ☐ Otro.....

SERVICIOS ACTUALES FUERA DEL RECURSO:

Marca con una X los servicios que funcionan.

Alojamiento

- ☐ Casas de hospedaje.
- ☐ Albergues.
- ☐ Eco lodges.
- ☐ Otro.

Alimentación

- ☐ Kiosco de venta de comida y / o bebidas.
- ☐ Bares.
- ☐ Venta de comida rápida.
- ☐ Otros.

Otros Servicios

- () Alquiler de botes.
- () Centro de interpretación.
- () Servicios higiénicos.
- () Servicios de guiado.
- () Ventas artesanías.
- () Ventas de material informático.
- () Otro.....

DATOS COMPLEMENTARIOS:

INDICAR SI EL RECURSO TURISTICO SE UTILIZA PARA OTROS FINES.

.....
.....
.....
...

PROPIEDAD DEL RECURSO TURÍSTICO:

.....
.....
.....
...

ADMINISTRADO POR:

.....
.....

FUENTES BIBLIOGRAFICAS (*):

.....
.....

.....

...

MATERIAL AUDIO VISUAL ACTUAL DEL RECURSO TURISTICO:

Fotografías () Videos () CD ()

Otros ()

Especificar

...

.....

....

Anexo 6. Fichas de Recursos

RECURSO N°1: POBLADO DE ZUNGAROCOCHA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Manifestaciones culturales.

Tipo: Pueblo.

Sub tipo: Pueblo.

Descripción: Si bien el poblado de Zungarococha se encuentra disperso por toda la carretera asfaltada con el mismo nombre, es atractivo por los diversos fundos y centros recreacionales que tienen quebradas o cochas artificiales para el disfrute de los lugareños y visitantes, como las quebradas de Corrientillo y King Kong; además tiene una cocha llamada Zungarococha donde se pueden realizar actividades de pesca, canotaje, natación, caminata alrededor de ella para observar flora y fauna. Es importante ya que a los límites con Nina Rumi se encuentran las Facultades de Farmacia y Bioquímica, Ciencias Forestales, Agronomía y Ciencias Biológicas, que cuentan con laboratorios para investigación y un arbolario.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por las personas de la ciudad de Iquitos y esporádicamente por extranjeros en busca de aventura.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso al Poblado de Zungarococha

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo

1	Iquitos – entrada Zungarococha - Llanchama	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	40´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Llanchama	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	50´

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías, recreación en centros recreacionales.

Servicios actuales: ninguna.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por el gobernador municipal.

RECURSO N°2: QUEBRADA DE CORRIENTILLO

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpo de aguas.

Sub tipo: Quebrada.

Descripción: Se encuentra en la zona de Zungarococha camino hacia Nina Rumi; es una quebrada que está en medio de la carretera, donde se puede disfrutar del agua y de comida típica de la zona.

Tipo de visitante: Es visitado los fines de semana por las personas que viven en Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso quebrada de corrientillo

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos - Zungarococha	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	35´
2	Iquitos – Zungarococha	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	30´

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de comida.

Servicios actuales: kiosko de venta de comida y bebida.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por el agente municipal.

RECURSO N°3: ARBOLARIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS FORESTALES

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas.

Tipo: Centros Científicos y técnicos.

Sub tipo: Otros.

Descripción: La zona del arbolario pertenece a la Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, que se encuentra ubicada en Zungarococha.

Cuenta con 10 parcelas de árboles, que a su vez alberga 281 tipos de especies de árboles distintos.

El arbolario se utiliza para que los alumnos de la Universidad puedan conocer los diferentes tipos de árboles, sus características y luego en el campo hacer el reconocimiento sin problema. En la zona del arbolario se encuentran especies típicas de la zona que comprende los poblados de Zungarococha, Nina Rumi y Llanchara como zancudo caspi, moena, chambira, tornillo, acero caspi, tangarana, entre otros.

Tipo de visitante: alumnos de la UNAP.

Acceso al recurso:

Terrestre: por la carretera Iquitos nauta en vehículos mayores de transporte público y al llegar a la trocha con motocarros.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso para Arbolario

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha – Facultad de Ingeniería Forestales	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	45´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Facultad de Ingeniería Forestales	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	40´

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: permiso de la facultad.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: estudio y conocimiento de las especies de árboles de la zona.

Servicios actuales: servicio de seguridad, ingeniero.

Propiedad del recurso: UNAP, Facultad de Ciencias Forestales.

RECURSO N°4: QUEBRADA DE KING KONG

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpo de aguas.

Sub tipo: Quebrada.

Descripción: Una de las quebradas más conocidas por los lugareños se encuentra en Zungarococha a 1 hora de Iquitos, sus aguas son oscuras y frías además de poco profundas lo cual es bueno para que las familias puedan ir con sus niños.

Tipo de visitante: Es visitado los fines de semana por las personas que viven en Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso quebrada de King kong

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha – King kong	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	60´
2	Iquitos – entrada Zungarococha – King kong	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	50´

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de comida.

Servicios actuales: kiosko de venta de comida y bebida.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por el agente municipal.

RECURSO N°5: EL POBLADO DE NINA RUMI

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Manifestaciones culturales.

Tipo: Pueblo.

Sub tipo: Pueblo artesanal.

Descripción: El poblado de Nina Rumi se fundó el 30 de octubre de 1928 por los descendientes de la tribu Iquito que llegaron de las cabeceras del río Nanay. Su nombre proviene del dialecto Iquito que significa “piedra que arde” y se le atribuye este nombre ya que cuentan los pobladores que en la noche salía resplandor de una piedra en el pueblo.

El poblado se encuentra en la margen derecha de la cuenca media del río Nanay y sus atractivos principales son la pesca artesanal, la artesanía en chambira. Sus atractivos naturales las playas de río, cochas, fauna menor y flora arbolaria; entre sus especies más comunes zancudo caspi (*Alchornea triplinervia* ([Spreng.] Müll. Arg), añuje rumo (*Anaueria brasiliensis* Kosterm), tornillo (*Cedrelinga cateniformis* [Ducke]), moena (*Ocotea aciphylla* [Nees] Mez), entre otras.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por la personal de la ciudad de Iquitos y esporádicamente por extranjeros en busca de aventura.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso del poblado de Nina Rumi

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	50´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	55´
3	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Lancha	Río	
4	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Canoa	Río	4 h

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías, excursiones a las cochas, visitas a las playas y estudios de investigación.

Servicios actuales: kiosko de venta de comida y bebida.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por el agente municipal.

RECURSOS N° 6: BUJURQUI COCHA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpos de agua.

Subtipo: Cocha.

Descripción: La cocha se encuentra en la margen derecha del río nanay. Se le dio el nombre de Bujurqui ya que en ella se encuentra abundante tilapia, conocido en el poblado como bujurqui. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna.

Tipo de visitante: la cocha es visitada por los pobladores del lugar e investigadores de flora.

Acceso al recurso:

Terrestre: a caminata (verano)

Fluvial: deslizador (invierno)

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso Bujurqui Cocha

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Nina Rumi – Bujurqui Cocha	Terrestre	A pie	Trocha	30´
2	Nina Rumi – Bujurqui Cocha	Fluvial	Deslizador	Caños	15´

Fuente: autora de esta tesis

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: excursiones de observación de flora y fauna, pesca y estudios de investigación.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: no es administrado por nadie.

RECURSOS N° 7: PAÑA COCHA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpos de agua.

Subtipo: Cocha.

Descripción: La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Paña Cocha ya que en ella se encontraban abundantes pirañas, conocido en el poblado como pañas. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna.

Tipo de visitante: la cocha es visitada por los pobladores del lugar e investigadores de flora.

Acceso al recurso:

Terrestre: a caminata (verano).

Fluvial: deslizador (invierno).

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso de Paña Cocha

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Nina Rumi –Paña Cocha	Terrestre	A pie	Trocha	30´
2	Nina Rumi – Paña Cocha	Fluvial	Deslizador	Caños	20´

Fuente: autora de esta tesis

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: excursiones de observación de flora y fauna, pesca y estudios de investigación.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: no es administrado por nadie.

RECURSOS N° 8: TINAJAS COCHA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpos de agua.

Subtipo: Cocha.

Descripción: La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Tinajas Cocha ya que se cuenta que en las noches sale de las profundidades de la cocha una enorme tinaja que al hundirse absorbe lo que se encuentre a su alrededor. En esta cocha se realiza la pesca artesanal y excursiones para la observación de flora y fauna. Las especies más comunes son el boquichico y el sábalo.

Tipo de visitante: la cocha es visitada por los pobladores del lugar e investigadores de flora.

Acceso al recurso:

Fluvial: deslizador (invierno).

Fluvial y terrestre (verano): deslizador y a pie.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso Tinajas Cocha

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Nina Rumi – Tinajas Cocha	Fluvial	Deslizador	Rio - caños	30´
2	Nina Rumi – Tinajas Cocha	Fluvial y terrestre	Deslizador – a pie	Rio - trocha	45´

Fuente: autora de esta tesis

Época propicia para la visita: todo el año (recomendable entre las 8:00 a.m. – 3:00 p.m.)

Actividades desarrolladas dentro del recurso: excursiones de observación de flora y fauna, pesca y estudios de investigación.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: no es administrado por nadie.

RECURSOS N° 9: COCHA GUTIERREZ

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Cuerpos de agua.

Subtipo: Cocha.

Descripción: La cocha se encuentra en la margen izquierda del río Nanay. Se le dio el nombre de Gutiérrez por un hombre del mismo apellido que descubrió la cocha en la época del caucho. Aquí se realiza pesca artesanal y excursiones a su alrededor para la observación de flora y fauna. Especies comunes para pescar: sábalo, tucunaré y boquichico.

Tipo de visitante: la cocha es visitada por los pobladores del lugar e investigadores de flora.

Acceso al recurso:

Fluvial: deslizador (invierno).

Fluvial y terrestre (verano): deslizador y a pie.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso Cocha Gutiérrez

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Nina Rumi – Gutiérrez Cocha	Fluvial	Deslizador	Río - caños	30´
2	Nina Rumi – Gutiérrez Cocha	Fluvial y terrestre	Deslizador – a pie	Río - trocha	45´

Fuente: autora de esta tesis

Época propicia para la visita: todo el año (recomendable entre las 8:00 a.m. – 3:00 p.m.)

Actividades desarrolladas dentro del recurso: excursiones de observación de flora y fauna, pesca y estudios de investigación.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: no es administrado por nadie.

RECURSO N°10: ARMADO DE BOTES ARTESANALES

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Folclore.

Tipo: Artesanías y artes.

Sub tipo: Madera / Carpintería escultural.

Descripción: Los productos de carpintería del poblado de Nina Rumi se caracterizan por el armado de botes en madera de lagarto caspi, moena, caoba y cedro, se utilizan de 15 a 20 tablones de 4 metros de largo y 10 pulgadas de ancho; el trabajo para realizar un bote promedio de 7 a 10 metros de longitud es de un mes. Para sellar el armazón se utiliza brea y para el techo se utilizan hojas de palmera. Este arte pasa de maestro a aprendiz, no necesariamente del mismo miembro de familia.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por la personas de la ciudad de Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso para Armado de botes artesanales

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Buses	Carretera - Trocha	40´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	50´
3	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Lancha	Río	1h
4	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Canoa	Río	4 h

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de botes.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por los mismo artesanos.

RECURSO N°11: ARMADO DE CESTAS Y BOLSAS

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Folclore.

Tipo: Artesanías y artes.

Sub tipo: Tejido.

Descripción: Los productos de artesanía en tejidos de huambe y tamishi se realizan de las lianas de huambe que se sacan de la palmera de aguaje, luego se seca la liana por una hora, se desprende y se enrosca para formar el tejido y formar la canasta o bolsa. Al día un artesano puede confeccionar de 3 a 4 bolsas.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por la personas de la ciudad de Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso para Armado de cestas y bolsas

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	40´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	50´
3	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Lancha	Río	1h
4	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Canoa	Río	4 h

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por los mismo artesanos.

RECURSO N°12: ARMADO DE ARTESANIAS EN CHAMBIRA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Folclore.

Tipo: Artesanías y artes.

Sub tipo: Tejido.

Descripción: Los productos de artesanía en tejidos de chambira se realizan de la siguiente manera: primero se obtiene la fibra de chambira del cogollo del árbol, se lava y se pone a secar al sol por espacio de un día, luego se tuerce la chambira y se va tejiendo; para darle color a la fibra se utilizan matices naturales del achiote (rojo), huita (azul) y miskquipanga (morado); para poder teñir la fibra se pone a hervir junto con los matices naturales por media hora y luego se pone a secar al sol. Se utiliza un agujón para tejer las shikras y las paneras; en el caso de las hamacas se teje a mano y se utiliza aproximadamente 12 cogollos.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por la personas de la ciudad de Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso Armado de artesanías en Chambira

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada	Terrestre	Buses	Carretera -	40´

	Zungarococha - Nina Rumi			trocha	
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Nina Rumi	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	50´
3	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Lancha	Río	1h
4	Iquitos– Nina Rumi	Fluvial	Canoa	Río	4 h

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por los mismo artesanos.

RECURSOS N° 13: PLAYA TINAJAS COCHA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Sitios naturales.

Tipo: Costas.

Subtipo: Playa.

Descripción: La playa Tinajas Cocha es la playa más amplia de los bancos de arena que se generan en los meses de agosto a noviembre, en la cual las personas pueden pasar un momento de ocio. Esta playa se caracteriza por tener arena blanca y aguas oscuras de los ríos, por lo que es un paisaje muy exótico.

Tipo de visitante: la playa es visitada por los pobladores del lugar e investigadores de flora.

Acceso al recurso:

Fluvial: deslizador de Ninarumi hasta la playa.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso Play de Tinajas cocha

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Nina Rumi – Tinajas cocha	Fluvial	Deslizador	caños	15´

Fuente: autora de esta tesis

Época propicia para la visita: de agosto hasta noviembre.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: excursiones de observación de flora y fauna, pesca, canotaje y natación.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

RECURSO N°14: EL POBLADO DE LLANCHAMA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Manifestaciones culturales.

Tipo: Pueblo.

Sub tipo: Pueblo Artesanal.

Descripción: Fue fundado el 25 de Agosto de 1930. El nombre del pueblo se baso, a que antes existían, muchos árboles de nombre llanchama, que en la actualidad son escasos. Solo viven los hijos y nietos de los fundadores, pero ya no en la comunidad. La autoridad de la comunidad; es el señor gobernador Kromer Gonzales Ruíz. Cuenta con una posta médica y un colegio de nivel primario y secundario. No cuenta con luz

eléctrica, ni agua potable; solo tres pobladores de la comunidad tienen luz eléctrica con sus propios generadores. Se abastecen de agua con pozos artesianos.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por las personas de la ciudad de Iquitos y esporádicamente por extranjeros en busca de aventura.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso al Poblado de Llanchama

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha - Llanchama	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	45´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Llanchama	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	55´
3	Iquitos– Llanchama	Fluvial	Lancha	Río	1h 20min
4	Iquitos– Llanchama	Fluvial	Canoa	Río	4 h 30min

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre.

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías.

Servicios actuales: ninguna.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por el gobernador municipal.

RECURSO N°15: ARMADO DE ARTESANIAS EN CHAMBIRA Y LLANCHAMA

Ubicación:

Región: Loreto.

Provincia: Maynas.

Distrito: San Juan Bautista.

Categoría: Folclore.

Tipo: Artesanías y artes.

Sub tipo: Tejido

Descripción: Los productos de artesanía en tejidos de chambira se realizan de la siguiente manera: primero se obtiene la fibra de chambira de la cogolla del árbol, esta se lava y se pone a secar al sol por espacio de un día, luego se tuerce la chambira y se va tejiendo. Los moradores de Llançhama también tienen como fuente de ingreso los derivados del mismo (shicras, platos, tapetes, pulseras, etc.); aunque no se puede decir que es su principal producción, su producción es de buena calidad.

Tipo de visitante: el pueblo es visitado por la personas de la ciudad de Iquitos.

Acceso al recurso:

Terrestre: motocarro y buses.

Fluvial: bote, deslizador, canoa y lancha.

Ruta de Acceso:

Ruta de acceso para Armado de artesanías en Chambira y Llançhama

Recorrido	Tramo	Acceso	Medio de Transporte	Vía de acceso	Tiempo
1	Iquitos – entrada Zungarococha - Llançhama	Terrestre	Buses	Carretera - trocha	45´
2	Iquitos – entrada Zungarococha - Llançhama	Terrestre	Moto carro	Carretera - trocha	55´
3	Iquitos– Llançhama	Fluvial	Lancha	Río	1h

					20min
4	Iquitos– Llachama	Fluvial	Canoa	Río	4 h 30min

Fuente: autora de esta tesis

Tipo de Ingreso: libre

Época propicia para la visita: todo el año.

Actividades desarrolladas dentro del recurso: venta de artesanías.

Servicios actuales: ninguno.

Propiedad del recurso: no cuenta con propietario.

Administrado: por los mismo artesanos.

Anexo 7. Entrevistas

Entrevistas N°: 1

Nombres : Rómulo de Vivanco Mera (Ninarumi)

Hugo Salas Ruiz (Zungarococha)

Kromer Gonzales Ruiz (Llanchama)

Cargo: Gobernadores Zungarococha – Nina Rumi - Llanchama

¿Podría hablar acerca de la zona?

Romulo Vivanco: Claro, yo vivo en Nina Rumi este pueblo se fundó en 1928 el 30 de octubre, los moradores le dan el nombre de Nina Rumi, ya que se dice que vieron un resplandor proveniente de una piedra y de ahí el nombre de Nina Rumi que tiene el significado de “piedra que arde”, antes de que el pueblo se fundara propiamente dicho se encontraban viviendo en la zona la tribu Iquito de quienes son descendientes los pobladores.

Hugo Salas: Zungarococha se ha extendido por la carretera acentada pero no esta conentrado en un solo lugar tenemos mayor relevancia por la presencia de la UNAP.

Kromer Gonzales: Llanchama es muy pequeño y aún le falta desarrollarse a diferencias de los otros poblados.

¿Cuáles son los recursos según su criterio, serian material para que la zona se vuelva atractiva turísticamente?

Romulo Vivanco: Bueno, en la zona se tienen personas que realizan artesanías a partir de la fibra natural del tamishi y el huambe, realizan canastas y tejidos para muebles.

Tenemos playas en la época de vaciante en los márgenes del río Nanay una de las más grandes es la de Tinajas Cocha. En ellas se puede acampar y por la noche se puede surcar el río a canoa para divisar los animales nocturnos.

Tenemos cochas donde las personas pueden pescar y hacer deportes acuáticos como la de Paña Cocha, Burjurqui Cocha, Tinajas Cocha y Cocha Gutiérrez.

Hugo Salas: Esta el arbolario de la UNAP y los laboratorios de las facultades.

¿Cómo describiría la accesibilidad a la zona?

Hugo Salas: Solo la carretera Iquitos-Nauta es asfaltada, la carretera para entrar a la zona es asentada, para poder ir a las cochas se debe ir por vía fluvial y luego por senderos. También se puede acceder a la zona por vía fluvial desde el puerto del río Itaya.

¿Alguna entidad pública o privada ha intentado o realizado algún inventario de los recursos?

Romulo Vivanco: En una oportunidad las personas de la ONG Tangarana hablaron para realizar un inventario de los lugares que podrían servir como atractivos turísticos, se realizó algunos estudios pero no se llegó a nada concreto, también en la municipalidad de San Juan Bautista han tomado la zona en cuenta pero aún no han realizados estudios ni han hecho inventario.

¿Usted cree que los pobladores estarían interesados o les gustaría que su zona se vea inmersa en la actividad turística?

Romulo Vivanco: Creo que sí, tenemos personas que realizan artesanías, personas que conocen la zona a las que llamamos materos; actualmente ellos guían al interior del bosque a científicos e investigadores. Ellos si estarían muy interesados en que su trabajo, arte y oficio se vean beneficiados, seguro habrá personas reacias pero que si se hace de una manera adecuada para incluir a todos esas dudas se podrán subsanar.

Entrevistas N°: 2

Nombre: Víctor Chávez Agudalo

Cargo: Matero (Oficio)

¿Podría hablar acerca de la zona?

En esta zona hay tres poblados en zungarococha se encuentran las facultades de la Universidad de la Amazonia Peruana (UNAP), los materos trabajamos con ellos en esta zona hay mucha variedad de plantas, en Nina Rumi se encuentra artesanía hecha de la lianas y pinturas de plantas y en Lanchama se hace artesanía también pero de la corteza de Lanchama.

¿Cuáles son los recursos según su criterio, serian material para que la zona se vuelva atractiva turísticamente?

Tenemos mucha variedad de árboles y plantas que pueden ser muy interesantes para los investigadores, tenemos artesanía bonita se hacen hamacas, bolsos, cestas, las personas fabrican sus propios barcos, y en la época de septiembre, octubre y noviembre pueden venir a las playas a descansar.

¿Cómo describiría la accesibilidad a la zona?

Antes solo se accedía por el río, pero desde que se construyó la carretera Iquitos-Nauta se han abierto carreteras asentadas de arena que hacen que se pueda venir en carro o moto taxi.

¿Alguna entidad pública o privada ha intentado o realizado algún inventario de los recursos?

Instalada en Nina Rumi tenemos a la ONG Tangarana que habló con nosotros para ayudarla a hacer un inventario, pero bueno no resulto, no estaban interesados en ayudar a las personas de la zona realmente.

¿Usted cree que los pobladores estarían interesados o les gustaría que su zona se vea inmersa en la actividad turística?

Si lo creo, pero tienen que estar todas las personas involucradas para no tener problemas como se tuvo con la ONG hace tiempo, lo que queremos es que nuestra zona sea más conocida.

Entrevistas N°: 3

Nombre: Clara Paimi Unuma

Cargo: Artesana (Oficio)

¿Podría hablar acerca de la zona?

Vivo en el pueblo de Ninarumi, es un poblado pequeño que tiene un puerto pequeño, cochas a su alrededor, playas en la época de vaciante y artesanía en chambira, tamishi y huambe, en Llançama hacen artesanía de la corteza de árbol de llanchama y Zungarococha tiene pisci-granjas quebradas y esta la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP).

¿Cuáles son los recursos según su criterio, serían material para que la zona se vuelva atractiva turísticamente?

Bueno, tenemos artesanía muy variada hacemos hamacas, cestas, bolsos, paneras, abanicos todas pintadas con pintura de achiote, huito y miskquipanga, también hay elaboración de botes artesanales que lo hacen los mismos pescadores. Hay playas de río con arena blanca, pueden ir a pescar a las cochas o pasear en bote por el río.

¿Cómo describiría la accesibilidad a la zona?

Nosotros vamos a la ciudad en moto taxi o bote.

¿Alguna entidad pública o privada ha intentado o realizado algún inventario de los recursos?

Hay una organización Tangarana pero no han realizado algo así y por parte de la municipalidad todavía.

¿Usted cree que los pobladores estarían interesados o les gustaría que su zona se vea inmersa en la actividad turística?

Bueno nos gustaría tener una asociación de artesanas para poder ofrecer nuestro trabajo.

Anexo 8. Encuesta

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llanchama de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°:.....27.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si(✓)

No(X)

¿Porque?

LAS DOS PORQUE DEFENDE SI VAN A INCLUIR A LA
SOSTENIBILIDAD

Relacionado al corredor Zungarococha- Llanchama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llanchama?

- a) Naturales
- b) Históricos
- c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si(X)

No()

¿Quien?

ONG

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Llanhama?

Si (X)

No ()

¿Conque fin?

...INVESTIGADORES A RECOGER MATERIAL PARA SUS
...TRABAJOS...

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

...MATERO...

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si (X)

No ()

¿Quienes creen que debe impulsar la actividad turística?

...GOBIERNO REGIONAL...

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llanchara de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°:.....3.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- ☒ c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si(☒)

No()

¿Porque?

.....
.....
.....

Relacionado al corredor Zungarococha- Llanchara

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llanchara?

- ☒ a) Naturales
- b) Históricos
- ☒ c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si(☒)

No()

¿Quien?

.....Tangaroma.....
.....

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Lanchama?

Si (X)

No ()

¿Conque fin?

.....*Llevo a personas a pasar un bote por la zona*.....
.....

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

.....*Mativos*.....

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si (X)

No ()

¿Quienes creen que debe impulsar la actividad turística?

.....*Municipalidad de San Juan*.....

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- ☒ d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llanchama de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°: 4.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- ☒ c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- ☒ d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si(☒)

No()

¿Porque?

.....
.....
.....

Relacionado al corredor Zungarococha- Llanchama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llanchama?

- ☒ a) Naturales
- b) Históricos
- ☒ c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si()

No()

¿Quien?

.....
.....

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Lanchama?

Si (X)

No ()

¿Conque fin?

.....
.....

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

..... *Defensa*

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si (X)

No ()

¿Quienes creen que debe impulsar la actividad turística?

..... *Municipalidad*

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- (c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llanchama de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°:.....5.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- ☒ c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- ☒ d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si()

No(☒)

¿Porque?

Las personas se aprovechan de los pueblos.....
.....
.....

Relacionado al corredor Zungarococha- Llanchama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llanchama?

- ☒ a) Naturales
- b) Históricos
- ☒ c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si()

No()

¿Quien?

.....
.....

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Lanchama?

Si (X)

No ()

¿Con que fin?

En temporada de playas

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

Agricultura

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si ()

No (X)

¿Quiénes creen que debe impulsar la actividad turística?

Municipalidad

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llanchama de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°:.....6.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si(☒)

No()

¿Porque?

.....
.....
.....

Relacionado al corredor Zungarococha- Llanchama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llanchama?

- a) Naturales
- b) Históricos
- c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si()

No()

¿Quien?

.....
.....

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Llanchama?

Si (X)

No ()

¿Conque fin?

.....VIENEN POR LAS QUEBRADAS Y LAS PLAYAS.....
.....

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

.....ARTESANA.....

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si (X)

No ()

¿Quienes creen que debe impulsar la actividad turística?

.....LAS AUTORIDADES.....

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Encuesta

Encuesta para la tesis potencial de los recursos turísticos del corredor Zungarococha – Llachama de la cuenca media del río nanay como nueva propuesta de turismo sostenible

ENCUESTA N°:.....7.....

Conocimiento relacionado a turismo

¿Qué es el turismo para usted?

- a) Es la actividad de visitar un lugar fuera de tu lugar de vivienda
- b) Una forma de gastar tu tiempo ocio
- c) Actividad por la cual podemos conocer y valorar otras culturas y sus atractivos naturales de manera sostenible.
- d) Actividad que ayuda a crear más puestos de trabajo en la zona.

¿Usted cree que la actividad turística sería una fuente de mejora económica?

Si(X)

No()

¿Porque?

Se PODRIA VENDER LAS ARTESANIAS
.....
.....
.....

Relacionado al corredor Zungarococha- Llachama

¿Qué tipo de atractivos cree usted que tiene el corredor Zungarococha – Llachama?

- a) Naturales
- b) Históricos
- c) Manifestaciones folclóricas
- d) Acontecimientos programados.
- e) Fiestas Religiosas.
- f) Otros:.....

Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.

Si()

No()

¿Quien?

.....
.....

¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Llanchama?

Si (X)

No ()

¿Conque fin?

.....
.....

Entorno económico y social

¿Cuál es su fuente actual de trabajo?

..ARTESANA.....

¿Estaría dispuesto a participar de la actividad turística?

Si (X)

No ()

¿Quienes creen que debe impulsar la actividad turística?

..EL GOBIERNO.....

Cuidado del patrimonio cultural y natural

Usted cree que la si tuvieran una actividad turística intensa eso deterioraría las zonas naturales y se perdería parte de la cultura por imitar a los visitantes.

- a) Muy de acuerdo
- b) De acuerdo
- ☒ c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo

Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultural y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.

Si (X)

No ()

Anexo 9. Tablas de preguntas de la encuesta

	ENCUESTADOS																															
	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	N° 6	N° 7	N° 8	N° 9	N° 10	N° 11	N° 12	N° 13	N° 14	N° 15	N° 16	N° 17	N° 18	N° 19	N° 20	N° 21	N° 22	N° 23	N° 24	N° 25	N° 26	N° 27	N° 28	N° 29	N° 30	N° 31	
Antes han realizado algún inventario de los recursos culturales y naturales de la zona.																																
Si	x	x	x					x											x								x				x	
No																																
¿Quién?	ONG Tangarana	ONG	Tangarana					ONG											ONG								ONG			ONG Tagarana		
¿Vienen personas a visitar el corredor Zungarococha - Llanchara?																																
Si	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
No																																
¿Con que fin?	Investigación de plantas	Recoger material para sus trabajos	Paseo en bote	por las playas	por las quebradas y playas														Por preparador	Por remedios		Para pasear			Para descansar					Realizar caminatas		
Usted cree que el turismo en la zona debería ser de una manera sostenible es decir respetar la cultura y la naturaleza y protegerla para que sea una actividad que perdure para beneficio de ustedes y disfrute de los visitantes.																																
Si	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
No																																

	ENCUESTADOS																															
	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	N° 6	N° 7	N° 8	N° 9	N° 10	N° 11	N° 12	N° 13	N° 14	N° 15	N° 16	N° 17	N° 18	N° 19	N° 20	N° 21	N° 22	N° 23	N° 24	N° 25	N° 26	N° 27	N° 28	N° 29	N° 30	N° 31	
¿Cuál es su fuente actual de trabajo?	Matero	Matero	Matero	Artesano	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Pescador	Pescador	Artesano	Artesana	Pescador	Pescador y artesano	Pescador	Pescador	Pescador y artesano	Artesana y curandero	Artesana y curandero	Pescador y artesano	Pescador y artesano	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Artesana	Matero	Pescador	
¿Quiénes creen que debe impulsar la actividad turística?	Directora	gobierno regional	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Las autoridades	El gobierno	Municipalidad	El gobierno	Gobierno regional	Las autoridades	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	gobierno regional	La autoridades	El gobierno	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad	Municipalidad

Anexo 10. Fotos Recursos Turísticos y Puestos de comida Tradicionales

Foto 1: Armado de Abanicos de Huambe



Foto 2: Canasta de Huambe



Foto 3: Armado de bolso de Chambira



Fotos 4: Playa Tinajas Cocha



Foto 5: Puestos de comida Regional



GLOSARIO

Turismo

Es un fenómeno socio- cultural y económico que son las actividades realizadas por las personas durante su viaje a un destino fuera de su lugar de residencia y que este fuera de su entorno habitual con fines de recreación, ocio, placer, negocio y otros. (Organización Mundial de Turismo, 2007)

Turismo sostenible

Es el turismo que tiene la tendencia de respetar y mantener el equilibrio con respecto a los aspectos socio-cultural, económico y natural del espacio turístico para así poder conservarlo de manera integral para las generaciones futuras. (Organización Mundial del Turismo, 2005)

Turismo rural

Es la oferta de actividades recreativas con alojamiento y alimentación que se dan en el medio rural por parte de los habitantes a las personas provenientes de la ciudad, que desconectarse de la metrópoli y tener contacto con la naturaleza y la población local. (Gurría, 2000)

Ecoturismo

El ecoturismo es una modalidad turística ambientalmente responsable, consistente en viajar o visitar áreas naturales con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales y las manifestaciones culturales, promoviendo y contribuyendo a la protección y conservación de las zonas naturales y el nivel de vida de las poblaciones locales. Tiene un bajo impacto ambiental y cultural y propicio una participación activa y socioeconómicamente beneficiosa de las poblaciones locales. El concepto hace un

hincapié en el factor de mejorar el nivel de conservación y nivel de vida de la población local como ecoturismo. (Vasquez & Injoque, 2003)

Turismo de aventura

Es el turismo que tiene como escenario el paisaje natural y es utilizado como recurso para el descubrimiento de nuevas sensaciones de adrenalina o de riesgo controlado entre sus practicante. (Escuela Politécnica Superior de Gandía- Universidad Politecnica de Valencia, 2000)

Turismo deportivo

Tipos de turismo que tiene como escenario el paisaje urbano o natural que tiene las condiciones necesarias para realizar un tipo de deporte. (Escuela Politécnica Superior de Gandía- Universidad Politecnica de Valencia, 2000)

Atractivo turístico

Es el desarrollo del recursos turísticos que se caracteriza por ser un lugar que las personas desean conocer, para tener un atractivo turístico el recursos debe desarrollarse en infraestructura para dar las codiciones básicas al visitante y debe tener la debida difusión y promoción para que sea conocido como una alternativa en el mercado. (Navarro, 2015)

Planta Turistica

Es parte de la oferta turística y lo conforman las empresas, el factor humano, las instalaciones y equipos que fueron creados y desarrollados con el fin de brindar servicio a los turistas. (Segittur, 2013)

Infraestructura Turística

Son los servicios básicos en genral y las obras que realizan las autoridades para el desarrollo económico y social de una zona que es utilizado por la actividad turística. (Segittur, 2013)

Poblado

Son la agrupación de familias en un territorio determinado con permanencia corroborada en la zona y que cuenta con un conjunto de viviendas, calles, plazas, entre otros. (Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), 1997)